Merko

117

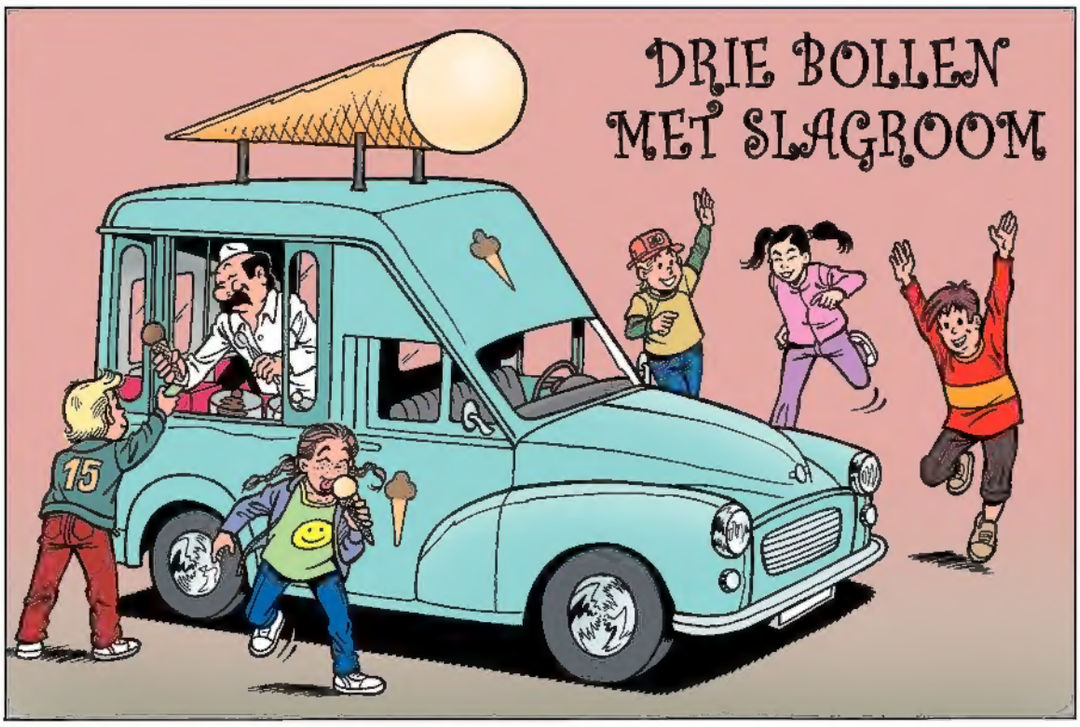
de KIEKEBOES

DRIE BOLLEN MET SLAGROOM

Standaard Uitgeverij

Merko

de KIEKEBOES

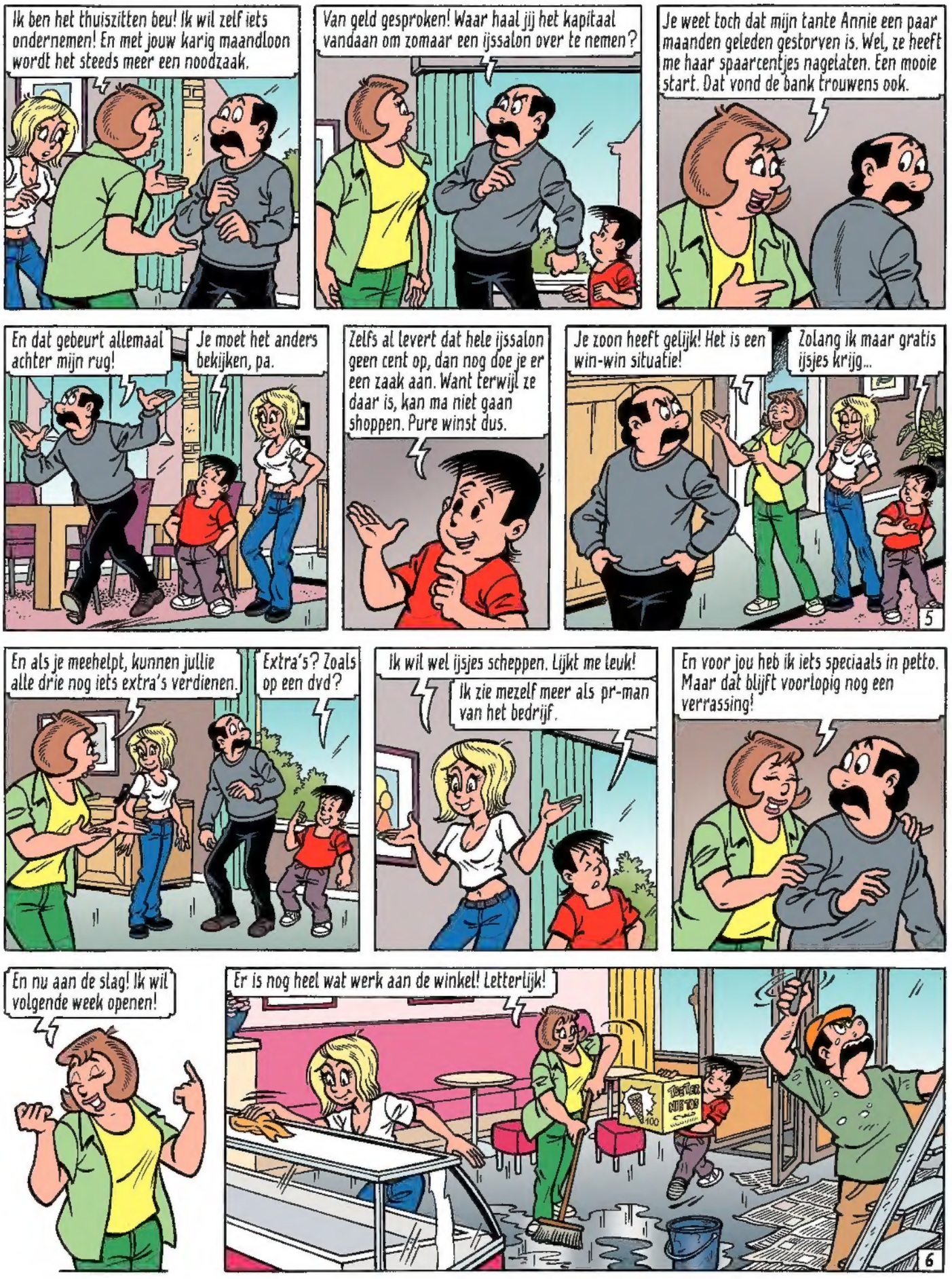


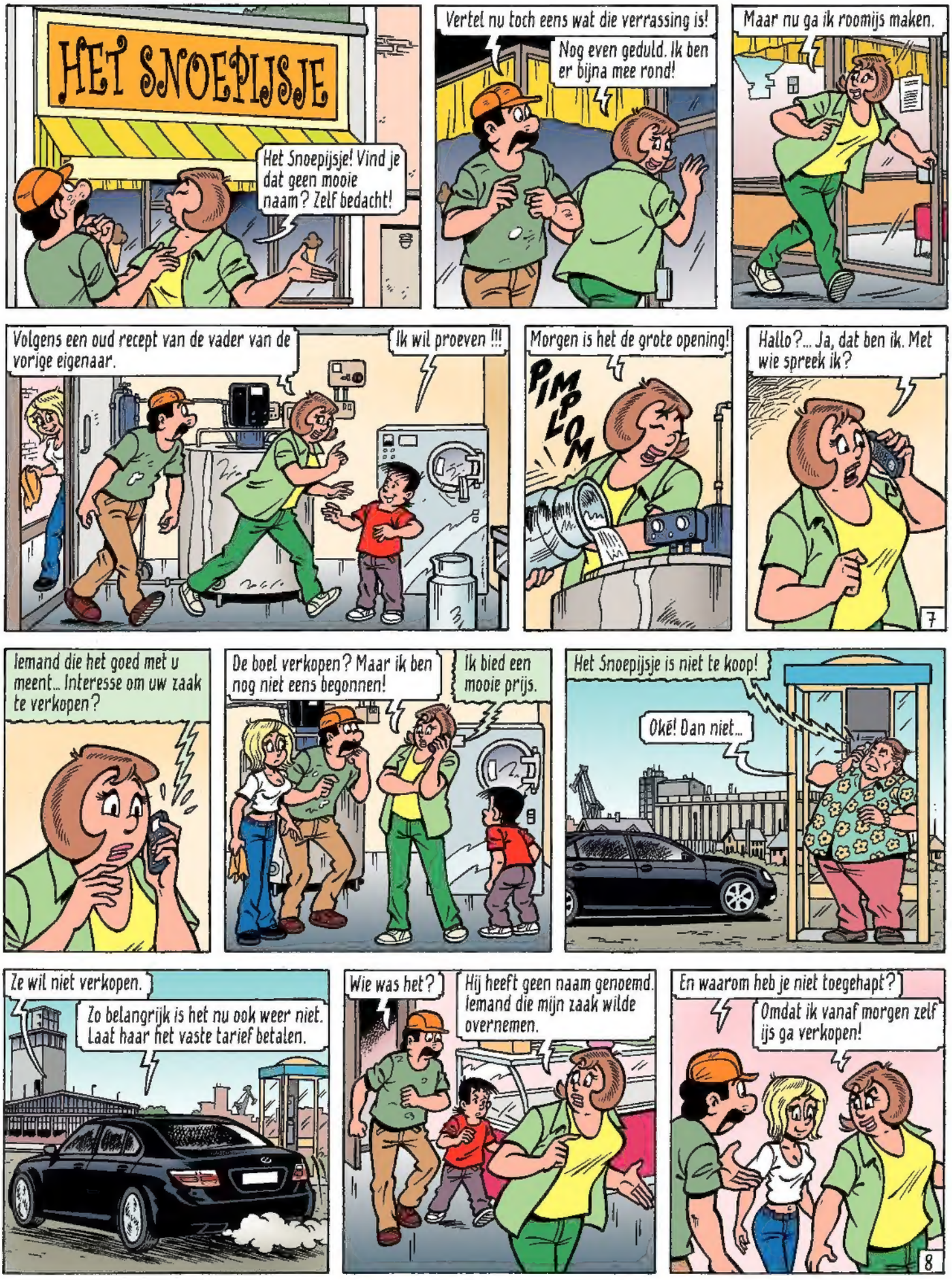
Met medewerking van Thomas Du Caju, Kristof Fagard en Peter Koeken
Inkleuring: Ria Smits

Standaard Uitgeverij

* Italiaanse rijkswacht

Maar nu ben je te ver gegaan! Kletsen tegen de politie!
Niet waar! Die dikke inspecteur was gewoon een klant.
Waarom werd er dan een onderzoek gestart naar mijn activiteiten? En waarom verkoop jij vliegensvlug je ijssalon?
Je kent het tarief, Zelatto! DRIE BOLLEN MET SLAGROOM !!!
NEE !!! Don Armando! Geen slagroom! Dat is slecht voor mijn cholesterol!
Over die cholesterol hoef je je vanaf nu geen zorgen meer te maken!
PANG
Dino en Gino! De boel opruimen!... En ben jij er ondertussen al achter wie zijn zaak heeft overgenomen?
3
Ik heb gehoord dat hij alles aan een vrouw verkocht heeft, dus ik verwacht geen problemen.
Probeer dat ding over te kopen, Rossopomodoro. En maak er een Friscotheek van. Als symbool voor de buurt. Zodat dat stelletje middenstanders duidelijk ziet wie de baas is!
I WAS HERE
EEN IJSSALON ?!!! Dit is het meest idiote idee sinds de uitvinding van de voorgeprogrammeerde vliegenmepper!
Rocco Zelatto
IJSROOM
Ik wist op voorhand dat je zo zou reageren!
Heb ik iets gemist?
Je moeder wil een ijssalon beginnen!
LEUK! Alle dagen gratis ijsjes eten!
Inderdaad! Een aanlokkelijk vooruitzicht. Maar wel nefast voor de lijn!
4


Ik ben het thuiszitten beu! Ik wil zelf iets ondernemen! En met jouw karig maandloon wordt het steeds meer een noodzaak.
Van geld gesproken! Waar haal jij het kapitaal vandaan om zomaar een ijssalon over te nemen?
Je weet toch dat mijn tante Annie een paar maanden geleden gestorven is. Wel, ze heeft me haar spaarcentjes nagelaten. Een mooie start. Dat vond de bank trouwens ook.
En dat gebeurt allemaal achter mijn rug!
Je moet het anders bekijken, pa.
Zelfs al levert dat hele ijssalon geen cent op, dan nog doe je er een zaak aan. Want terwijl ze daar is, kan ma niet gaan shoppen. Pure winst dus.
Je zoon heeft gelijk! Het is een win-win situatie!
Zolang ik maar gratis ijsjes krijg...
5
En als je meehelpt, kunnen jullie alle drie nog iets extra's verdienen.
Extra's? Zoals op een dvd?
Ik wil wel ijsjes scheppen. Lijkt me leuk!
Ik zie mezelf meer als pr-man van het bedrijf.
En voor jou heb ik iets speciaals in petto. Maar dat blijft voorlopig nog een verrassing!
En nu aan de slag! Ik wil volgende week openen!
Er is nog heel wat werk aan de winkel! Letterlijk!
6


HET SNOEPIJSJE
Het Snoepijsje! Vind je dat geen mooie naam? Zelf bedacht!
Vertel nu toch eens wat die verrassing is!
Nog even geduld. Ik ben er bijna mee rond!
Maar nu ga ik roomijs maken.
Volgens een oud recept van de vader van de vorige eigenaar.
Ik wil proeven !!!
Morgen is het de grote opening!
PIMPLOM
Hallo?... Ja, dat ben ik. Met wie spreek ik?
7
Iemand die het goed met u meent... Interesse om uw zaak te verkopen?
De boel verkopen? Maar ik ben nog niet eens begonnen!
Ik bied een mooie prijs.
Het Snoepijsje is niet te koop!
Okē! Dan niet...
Ze wil niet verkopen.
Zo belangrijk is het nu ook weer niet. Laat haar het vaste tarief betalen.
Wie was het?
Hij heeft geen naam genoemd. Iemand die mijn zaak wilde overnemen.
En waarom heb je niet toegehapt?
Omdat ik vanaf morgen zelf ijs ga verkopen!
8

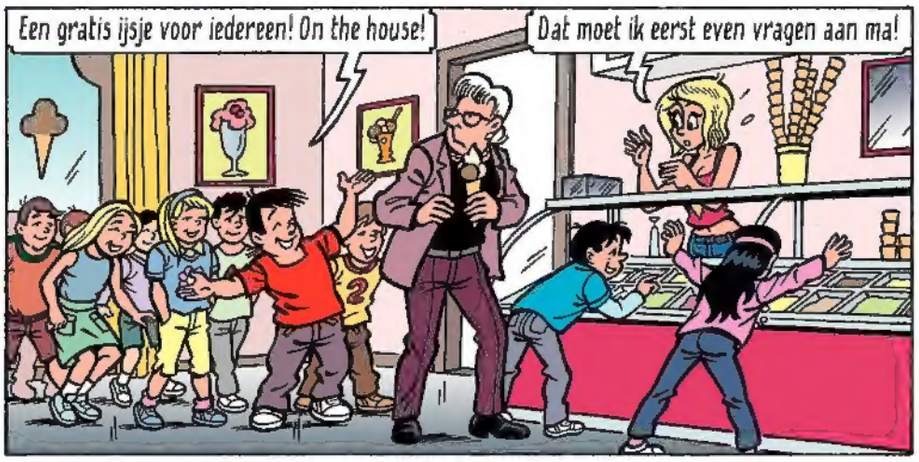
Flyers uitdelen in een apenpak! Mooie verrassing is dat!
HET SNOEPJSJE

Het loopt lekker!
Ik moet weeral ijs bijmaken!
Daar komt zeker veel poetswerk bij kijken, bij zo'n ijssalon?

Op vakantie in Marbella waren de bollen groter.
Ik hou niet zo van gordijnen met grote bollen. Mijn schoonzus heeft gordijnen met bloemetjes. In mijn tuin staan er ook veel bloemen...

Mijn moeder maakt het lekkerste ijs van het hele land. Ik laat het jullie proeven.
Hm, ijsjes!
Cool !!!
9

Een beetje slagroom, Moemoe?
Enkel als het echte slagroom is. Niet van dat gesuikerd piepschuim uit spuitbussen!


Een gratis ijsje voor iedereen! On the house!
Dat moet ik eerst even vragen aan ma!

Als jij wilt trakteren, dan doe je dat maar van je eigen spaarcenten! Mijn ijs is om te verkopen, niet om uit te delen!

Ma, wat een bekrompen korte termijnvisie! Die ijsjes zorgen voor mond-tot-mond-reclame. Die heb je zo terugverdiend!

Sorry, ma. Maar je hebt geen verstand van pr.
Als jij aan pr wil doen, dan heb ik nog iets voor jou!
10

Wat een gezichtsverlies!
Ik kap ermee!
HET SNOEPJSJE

Ik heb genoeg van die speciale verrassingen !!!

De echte verrassing moet nog komen! Volg me!

Hoort deze garage ook bij het pand?

Jawel! En kijk eens wat erin staat!
11

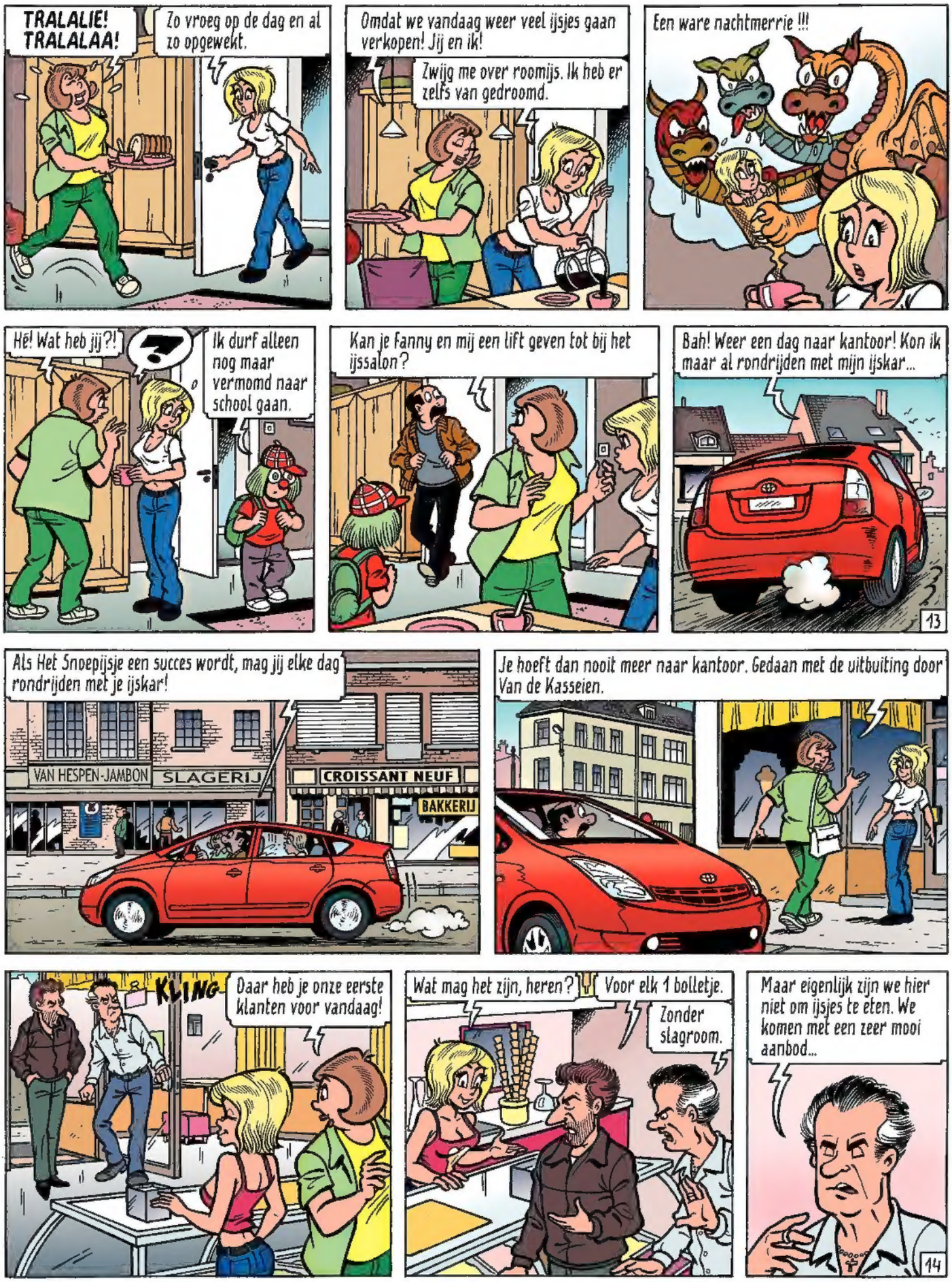
WOW !!! Een ijskar! Net zoals in mijn jeugd!
x100

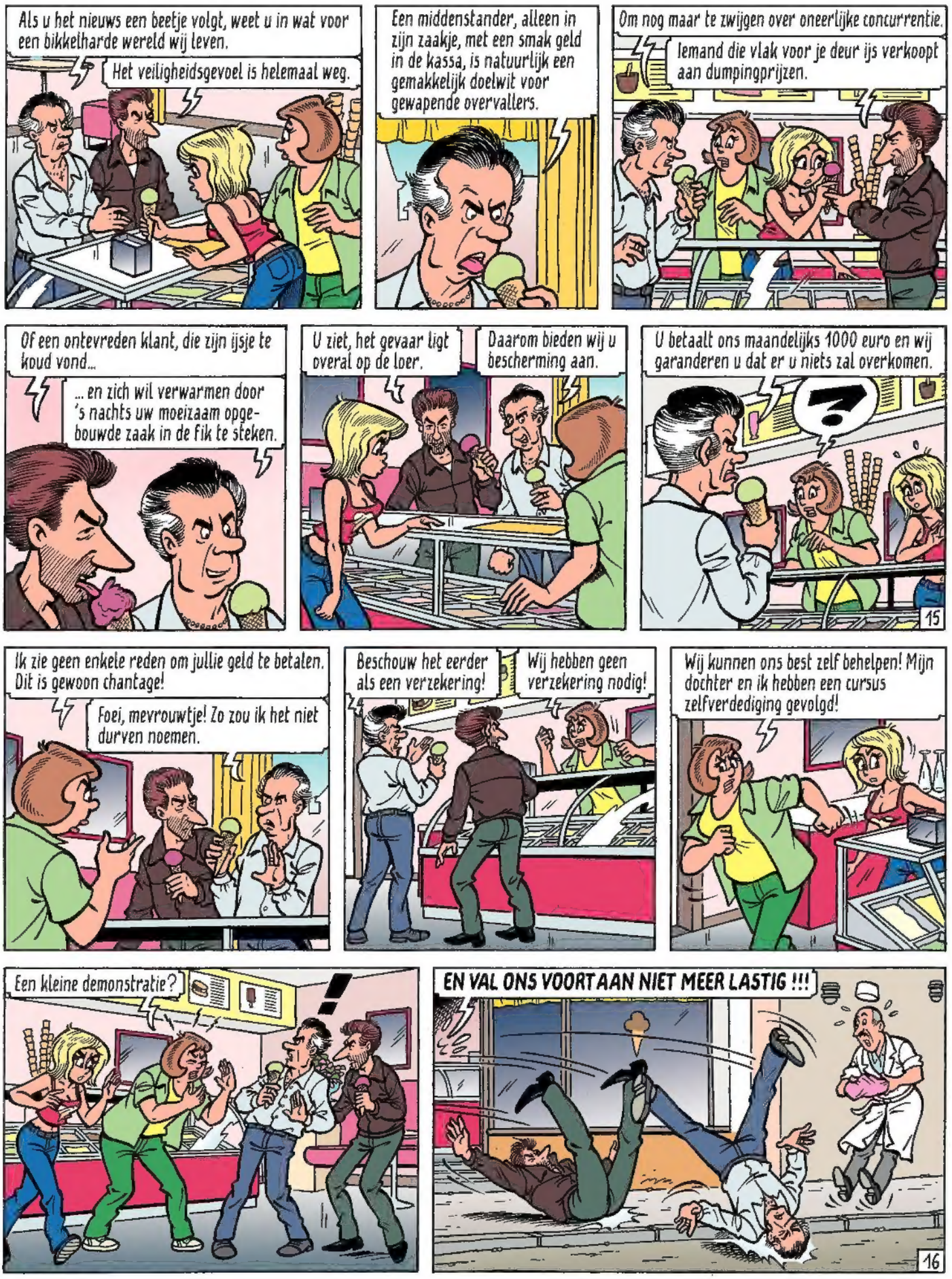
Als de vergunning in orde is, mag jij ermee rondrijden!
Fantastisch! Toen ze me als kind vroegen wat ik later wilde worden, antwoordde ik altijd: ijscoman!

Onze eerste dag was alvast een overweldigend succes.
Niet voor de pr-verantwoordelijke! Die werd gehinderd in het uitoefenen van zijn functie!

Ik ging af als een gieter. Ik durf mijn klasgenoten niet meer onder ogen komen.
Mijn eigen ijskar! Dat had ik nooit durven dromen...

Slaapwel, iedereen! Ik voel mijn rug haast niet meer van al dat ijs scheppen!
12


TRALALIE! TRALALAA!
Zo vroeg op de dag en al zo opgewekt.
Omdat we vandaag weer veel ijsjes gaan verkopen! Jij en ik!
Zwijg me over roomijs. Ik heb er zelfs van gedroomd.
Een ware nachtmerrie !!!
Hé! Wat heb jij?!
?
Ik durf alleen nog maar vermomd naar school gaan.
Kan je Fanny en mij een lift geven tot bij het ijssalon?
Bah! Weer een dag naar kantoor! Kon ik maar al rondrijden met mijn ijskar...
13
Als Het Snoepijsje een succes wordt, mag jij elke dag rondrijden met je ijskar!
VAN HESPEN-JAMBON
SLAGERIJ
CROISSANT NEUF
BAKKERIJ
Je hoeft dan nooit meer naar kantoor. Gedaan met de uitbuiting door Van de Kasseien.
KLING
Daar heb je onze eerste klanten voor vandaag!
Wat mag het zijn, heren?
Voor elk 1 bolletje.
Zonder slagroom.
Maar eigenlijk zijn we hier niet om ijsjes te eten. We komen met een zeer mooi aanbod...
14

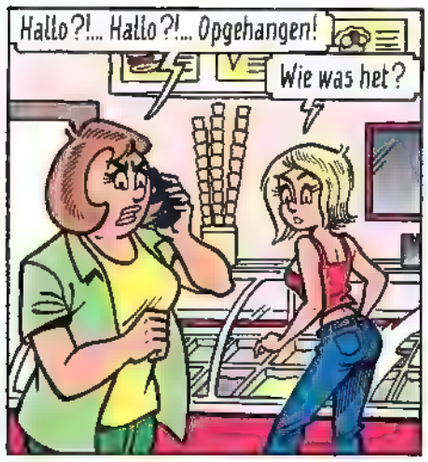

Als u het nieuws een beetje volgt, weet u in wat voor een bikkelharde wereld wij leven.
Het veiligheidsgevoel is helemaal weg.
Een middenstander, alleen in zijn zaakje, met een smak geld in de kassa, is natuurlijk een gemakkelijk doelwit voor gewapende overvallers.
Om nog maar te zwijgen over oneerlijke concurrentie.
Iemand die vlak voor je deur ijs verkoopt aan dumpingprijzen.
Of een ontevreden klant, die zijn ijsje te koud vond...
... en zich wil verwarmen door 's nachts uw moeizaam opgebouwde zaak in de fik te steken.
U ziet, het gevaar ligt overal op de loer.
Daarom bieden wij u bescherming aan.
U betaalt ons maandelijks 1000 euro en wij garanderen u dat er u niets zal overkomen.
?
15
Ik zie geen enkele reden om jullie geld te betalen. Dit is gewoon chantage!
Foei, mevrouwtje! Zo zou ik het niet durven noemen.
Beschouw het eerder als een verzekering!
Wij hebben geen verzekering nodig!
Wij kunnen ons best zelf behelpen! Mijn dochter en ik hebben een cursus zelfverdediging gevolgd!
Een kleine demonstratie?
EN VAL ONS VOORTAAN NIET MEER LASTIG !!!
16

Ik zag jullie net binnengaan... en even later ook weer buiten komen.
Toen dacht ik, ik geef gelijk een flinke filet pur mee, voor u weet wel wie. De beste kwaliteit uiteraard.
En een aardbeientaart. Zijn lievelingsdessert!

Dat zijn twee pittige meiden.
Zou het kunnen dat we een inschattingsfout hebben gemaakt?
Dit was nog maar de eerste ronde. Wees gerust, we krijgen ze wel klein.
Dit is werkelijk ongehoord!
En ze hebben niet eens hun ijsjes betaald!
PIM
PLOM
17

Hallo?... Met Het Snoepijsje!
Waren er daarnet twee heren in uw zaak die elk 1 bolletje roomijs bestelden?
Heu, ja... Hoe weet u dat?
Van waar ken ik die stem?
Nog steeds geen zin om de boel te verkopen?
Nu weet ik het weer!
Ik dacht dat ik de vorige keer duidelijk NEE gezegd had !!!

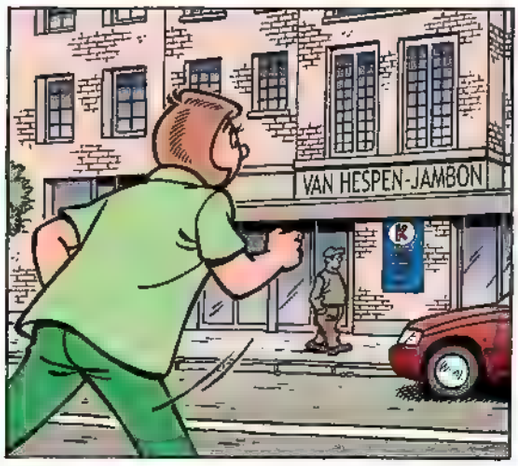
Als die heren nog eens langskomen, zullen ze elk 2 bollen bestellen. Tenzij je natuurlijk ingaat op hun voorstel...
?
1 bol? 2 bollen? Wat is dit voor een spelletje?
Het is zeker geen spelletje. Vraag dat maar aan de handelaars in de buurt.
18


Hallo?!... Hallo?!... Opgehangen!
Wie was het?

Ze gaat ermee door!
We krijgen haar wel klein, Rossopomodoro...

Dezelfde persoon die mijn zaak wou kopen. Hij speelt blijkbaar onder één hoedje met die twee die we daarnet hebben buitengekegeld.

Hou jij de tent even alleen open! Ik moet dringend praten met mijn buren.


VAN HESPEN-JAMBON

Ha, mijn collega van de overkant. Ik kan me al inbeelden waarvoor je komt.
19

We zagen dat je daarnet bezoek had van Dino en Gino.
En dat je ze hardhandig aan de deur hebt gezet. Heel gedurfd!

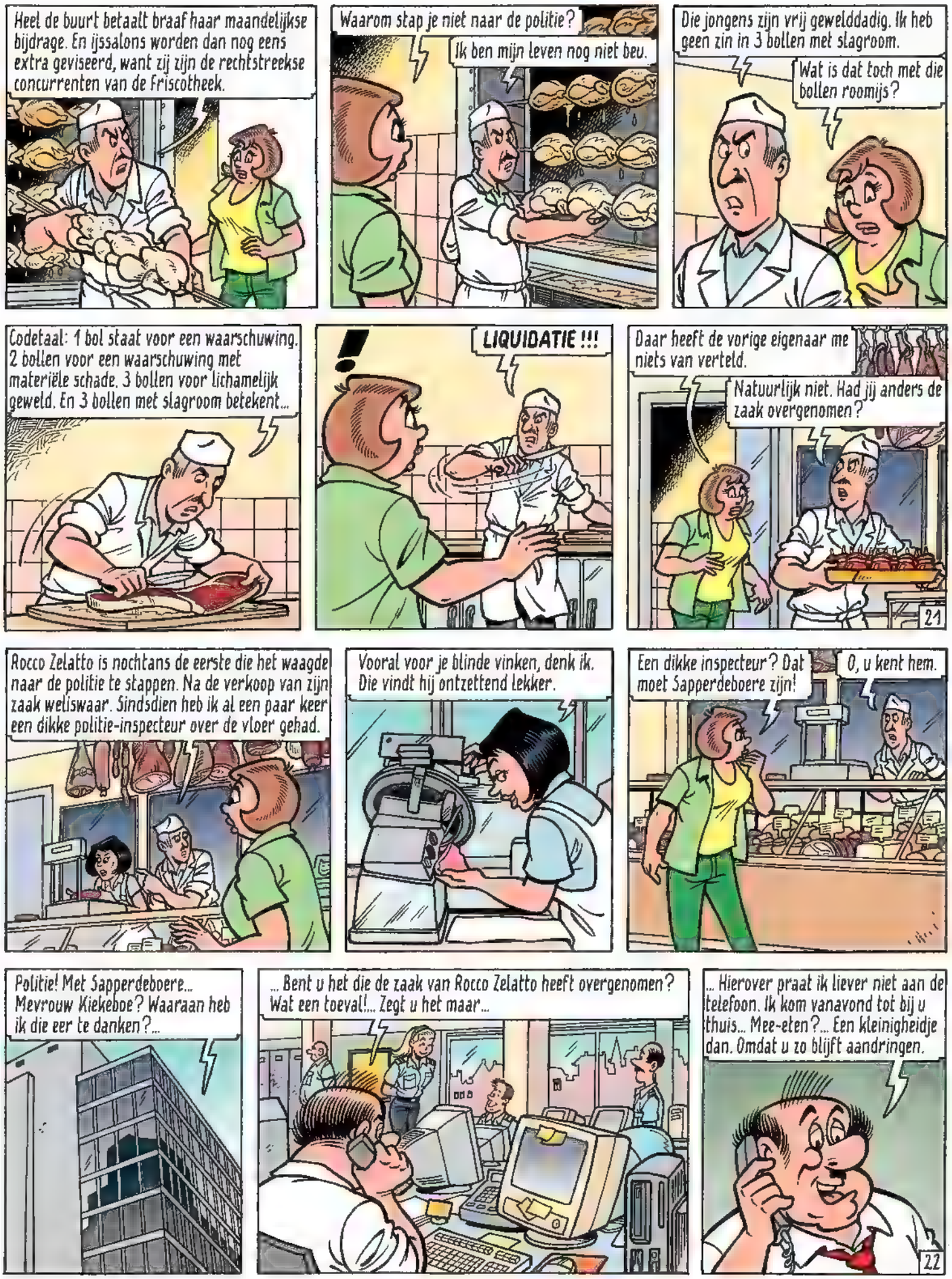
En vooral heel gevaarlijk!
Wie zijn die Dino en Gino dan wel?

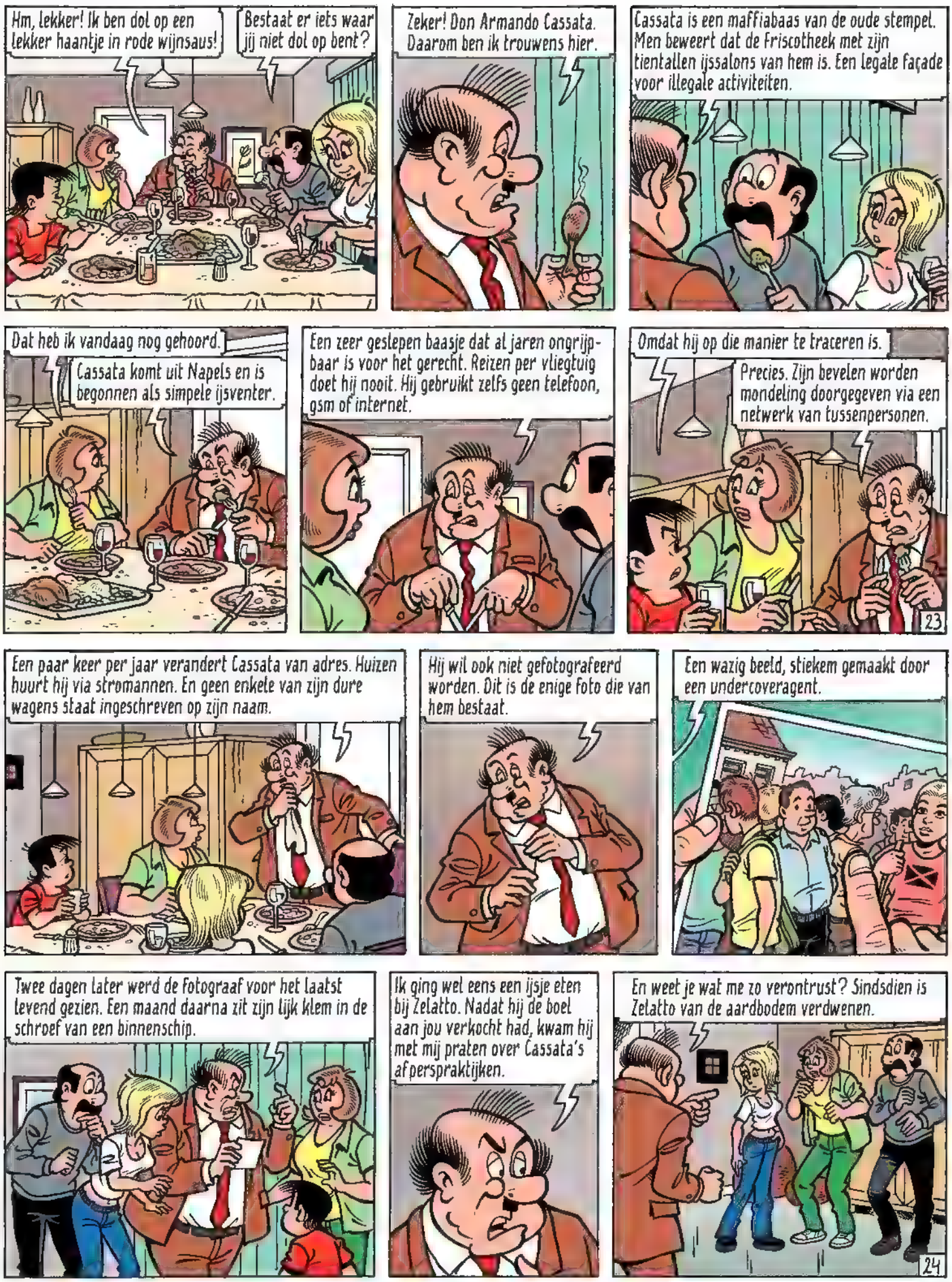
Kom mee naar achter... Erna, help jij mevrouw even verder?

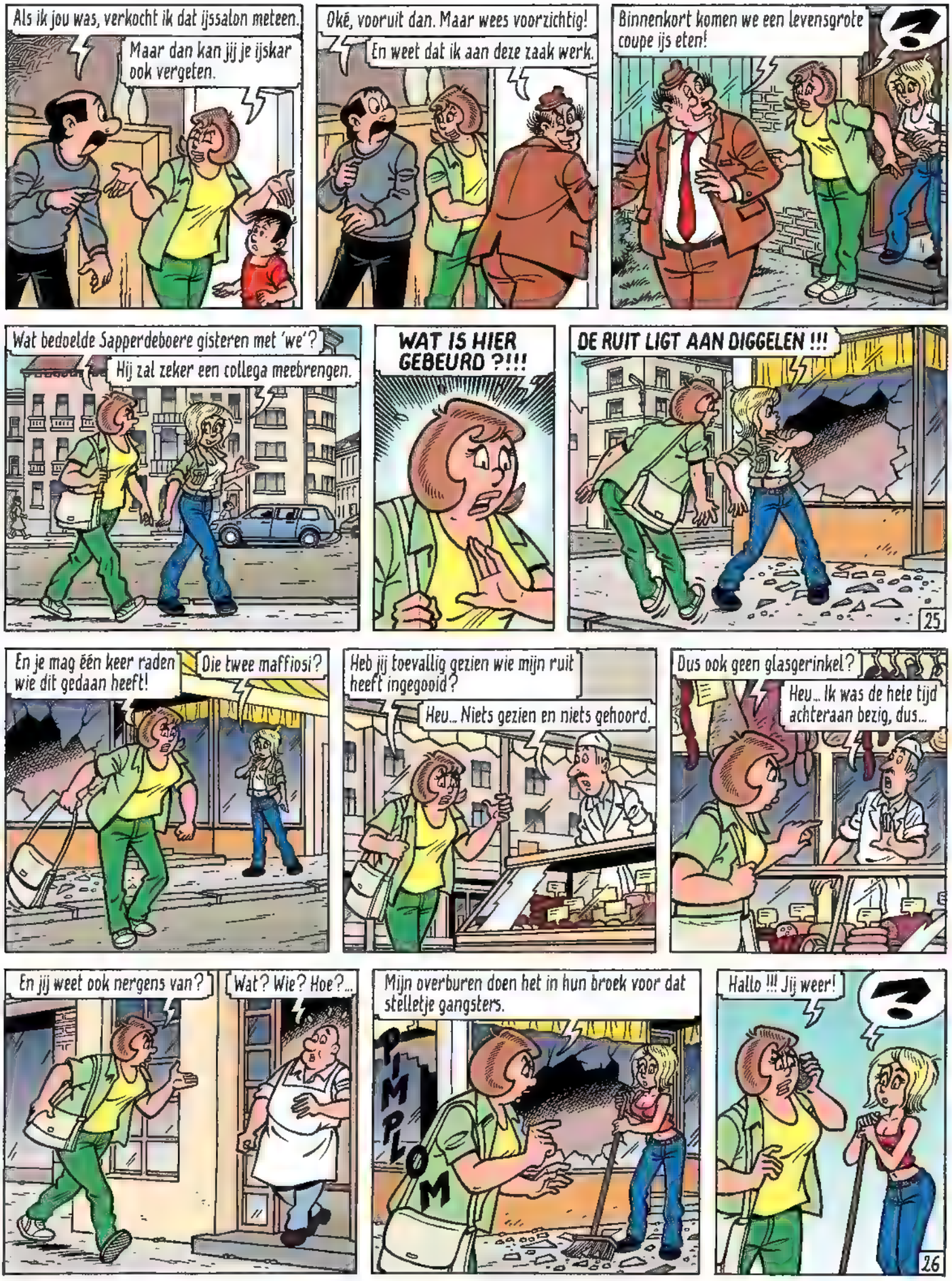
Ze werken beiden voor Armando Cassata... Ik mag die naam eigenlijk niet hardop uitspreken...

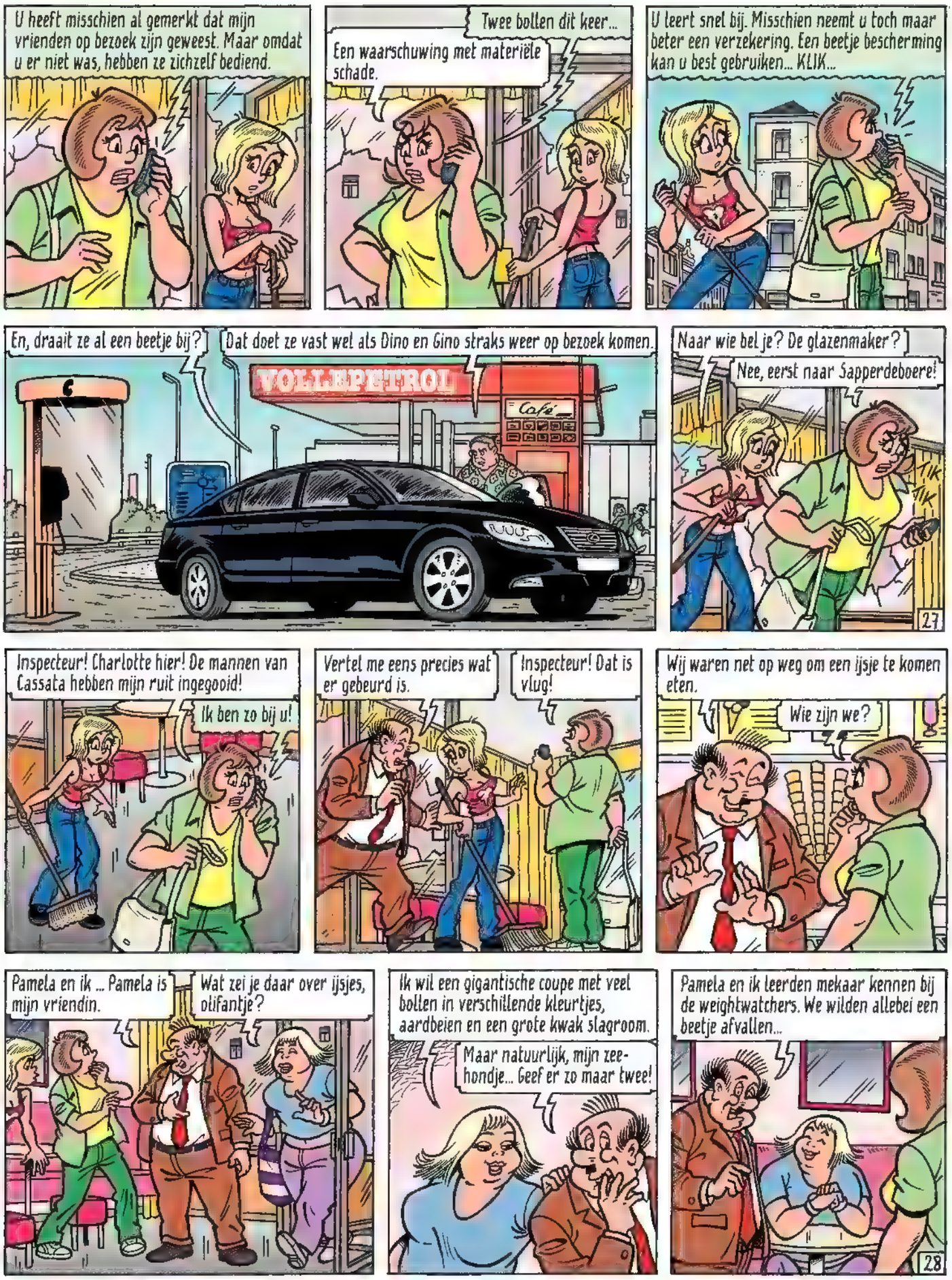
Hij is de man achter de Friscotheek.
Die keten van ijssalons?

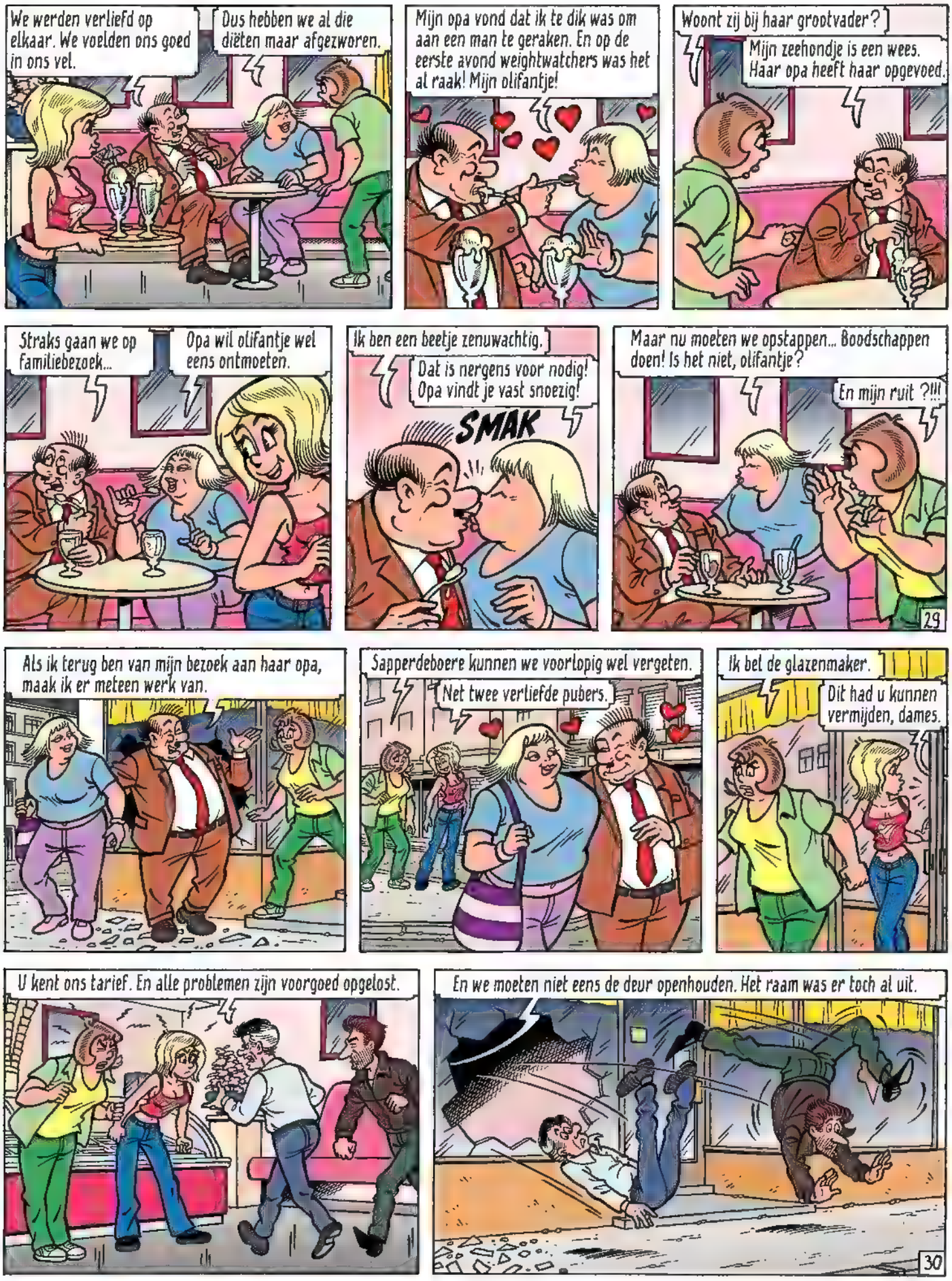
Men beweert dat het een dekmantel is voor heel wat duistere praktijken.
Zoals afpersing van hardwerkende middenstanders!
20

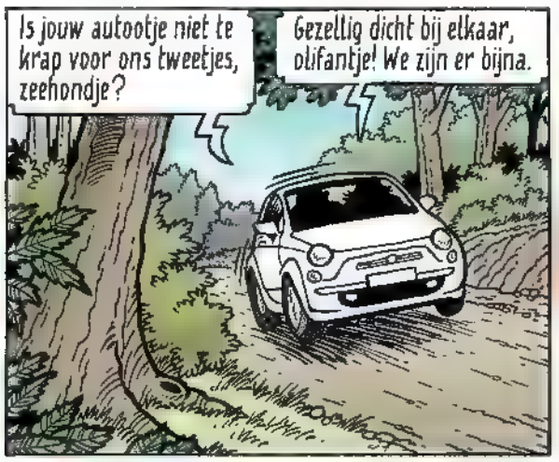

Heel de buurt betaalt braaf haar maandelijkse bijdrage. En ijssalons worden dan nog eens extra geviseerd, want zij zijn de rechtstreekse concurrenten van de Friscotheek.
Waarom stap je niet naar de politie?
Ik ben mijn leven nog niet beu.
Die jongens zijn vrij gewelddadig. Ik heb geen zin in 3 bollen met slagroom.
Wat is dat toch met die bollen roomijs?
Codetaal: 1 bol staat voor een waarschuwing. 2 bollen voor een waarschuwing met materiële schade. 3 bollen voor lichamelijk geweld. En 3 bollen met slagroom betekent...
!
LIQUIDATIE !!!
Daar heeft de vorige eigenaar me niets van verteld.
Natuurlijk niet. Had jij anders de zaak overgenomen?
21
Rocco Zelatto is nochtans de eerste die het waagde naar de politie te stappen. Na de verkoop van zijn zaak weliswaar. Sindsdien heb ik al een paar keer een dikke politie-inspecteur over de vloer gehad.
Vooral voor je blinde vinken, denk ik. Die vindt hij ontzettend lekker.
Een dikke inspecteur? Dat moet Sapperdeboere zijn!
O, u kent hem.
Politie! Met Sapperdeboere... Mevrouw Kiekeboe? Waaraan heb ik die eer te danken?...
... Bent u het die de zaak van Rocco Zelatto heeft overgenomen? Wat een toeval!... Zegt u het maar...
... Hierover praat ik liever niet aan de telefoon. Ik kom vanavond tot bij u thuis... Mee-eten?... Een kleinigheidje dan. Omdat u zo blijft aandringen.
22


Hm, lekker! Ik ben dol op een lekker haantje in rode wijnsaus!
Bestaat er iets waar jij niet dol op bent?
Zeker! Don Armando Cassata. Daarom ben ik trouwens hier.
Cassata is een maffiabaas van de oude stempel. Men beweert dat de Friscotheek met zijn tientallen ijssalons van hem is. Een legale façade voor illegale activiteiten.
Dat heb ik vandaag nog gehoord.
Cassata komt uit Napels en is begonnen als simpele ijsventer.
Een zeer geslepen baasje dat al jaren ongrijpbaar is voor het gerecht. Reizen per vliegtuig doet hij nooit. Hij gebruikt zelfs geen telefoon, gsm of internet.
Omdat hij op die manier te traceren is.
Precies. Zijn bevelen worden mondeling doorgegeven via een netwerk van tussenpersonen.
23
Een paar keer per jaar verandert Cassata van adres. Huizen huurt hij via stromannen. En geen enkele van zijn dure wagens staat ingeschreven op zijn naam.
Hij wil ook niet gefotografeerd worden. Dit is de enige foto die van hem bestaat.
Een wazig beeld, stiekem gemaakt door een undercoveragent.
Twee dagen later werd de fotograaf voor het laatst levend gezien. Een maand daarna zit zijn lijk klem in de schroef van een binnenschip.
Ik ging wel eens een ijsje eten bij Zelatto. Nadat hij de boel aan jou verkocht had, kwam hij met mij praten over Cassata's afperspraktijken.
En weet je wat me zo verontrust? Sindsdien is Zelatto van de aardbodem verdwenen.
24


Als ik jou was, verkocht ik dat ijssalon meteen.
Maar dan kan jij je ijskar ook vergeten.
Oké, vooruit dan. Maar wees voorzichtig!
En weet dat ik aan deze zaak werk.
Binnenkort komen we een levensgrote coupe ijs eten!
?
Wat bedoelde Sapperdeboere gisteren met 'we'?
Hij zal zeker een collega meebrengen.
WAT IS HIER GEBEURD ?!!!
DE RUIT LIGT AAN DIGGELEN !!!
25
En je mag één keer raden wie dit gedaan heeft!
Die twee maffiosi?
Heb jij toevallig gezien wie mijn ruit heeft ingegooid?
Heu... Niets gezien en niets gehoord.
Dus ook geen glasgerinkel?
Heu... Ik was de hele tijd achteraan bezig, dus...
En jij weet ook nergens van?
Wat? Wie? Hoe?...
Mijn overburen doen het in hun broek voor dat stelletje gangsters.
PIMPLOM
Hallo !!! Jij weer!
?
26

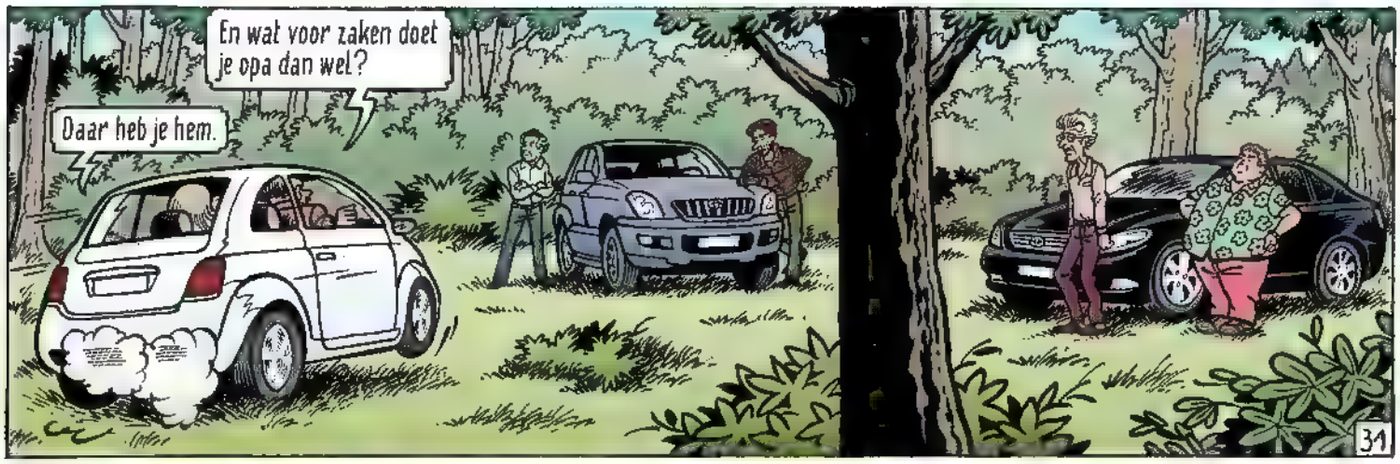

U heeft misschien al gemerkt dat mijn vrienden op bezoek zijn geweest. Maar omdat u er niet was, hebben ze zichzelf bediend.
Twee bollen dit keer...
Een waarschuwing met materiële schade.
U leert snel bij. Misschien neemt u toch maar beter een verzekering. Een beetje bescherming kan u best gebruiken... KLIK...
En, draait ze al een beetje bij?
Dat doet ze vast wel als Dino en Gino straks weer op bezoek komen.
VOLLEPETROL
Café
Naar wie bel je? De glazenmaker?
Nee, eerst naar Sapperdeboere!
KLIK
KLIK
27
Inspecteur! Charlotte hier! De mannen van Cassata hebben mijn ruit ingegooid!
Ik ben zo bij u!
Vertel me eens precies wat er gebeurd is.
Inspecteur! Dat is vlug!
Wij waren net op weg om een ijsje te komen eten.
Wie zijn we?
Pamela en ik ... Pamela is mijn vriendin.
Wat zei je daar over ijsjes, olifantje?
Ik wil een gigantische coupe met veel bollen in verschillende kleurtjes, aardbeien en een grote kwak slagroom.
Maar natuurlijk, mijn zeehondje... Geef er zo maar twee!
Pamela en ik leerden mekaar kennen bij de weightwatchers. We wilden allebei een beetje afvallen...
28


We werden verliefd op elkaar. We voelden ons goed in ons vel.
Dus hebben we al die diëten maar afgezworen.
Mijn opa vond dat ik te dik was om aan een man te geraken. En op de eerste avond weightwatchers was het al raak! Mijn olifantje!
Woont zij bij haar grootvader?
Mijn zeehondje is een wees. Haar opa heeft haar opgevoed.
Straks gaan we op familiebezoek...
Opa wil olifantje wel eens ontmoeten.
Ik ben een beetje zenuwachtig.
Dat is nergens voor nodig! Opa vindt je vast snoezig!
SMAK
Maar nu moeten we opstappen... Boodschappen doen! Is het niet, olifantje?
En mijn ruit ?!!!
29
Als ik terug ben van mijn bezoek aan haar opa, maak ik er meteen werk van.
Sapperdeboere kunnen we voorlopig wel vergeten.
Net twee verliefde pubers.
Ik bel de glazenmaker.
Dit had u kunnen vermijden, dames.
U kent ons tarief. En alle problemen zijn voorgoed opgelost.
En we moeten niet eens de deur openhouden. Het raam was er toch al uit.
30


Is jouw autootje niet te krap voor ons tweetjes, zeehondje?
Gezellig dicht bij elkaar, olifantje! We zijn er bijna.

Woont je opa in dit bos?
Nee, maar hij spreekt wel altijd af op vreemde plekken.

Hij zit in zaken en de concurrentie haalt al eens smerige streken uit. Daarom is opa altijd zeer achterdochtig. Zeker tegenover iemand die hij nog niet kent.


En wat voor zaken doet je opa dan wel?
Daar heb je hem.
31

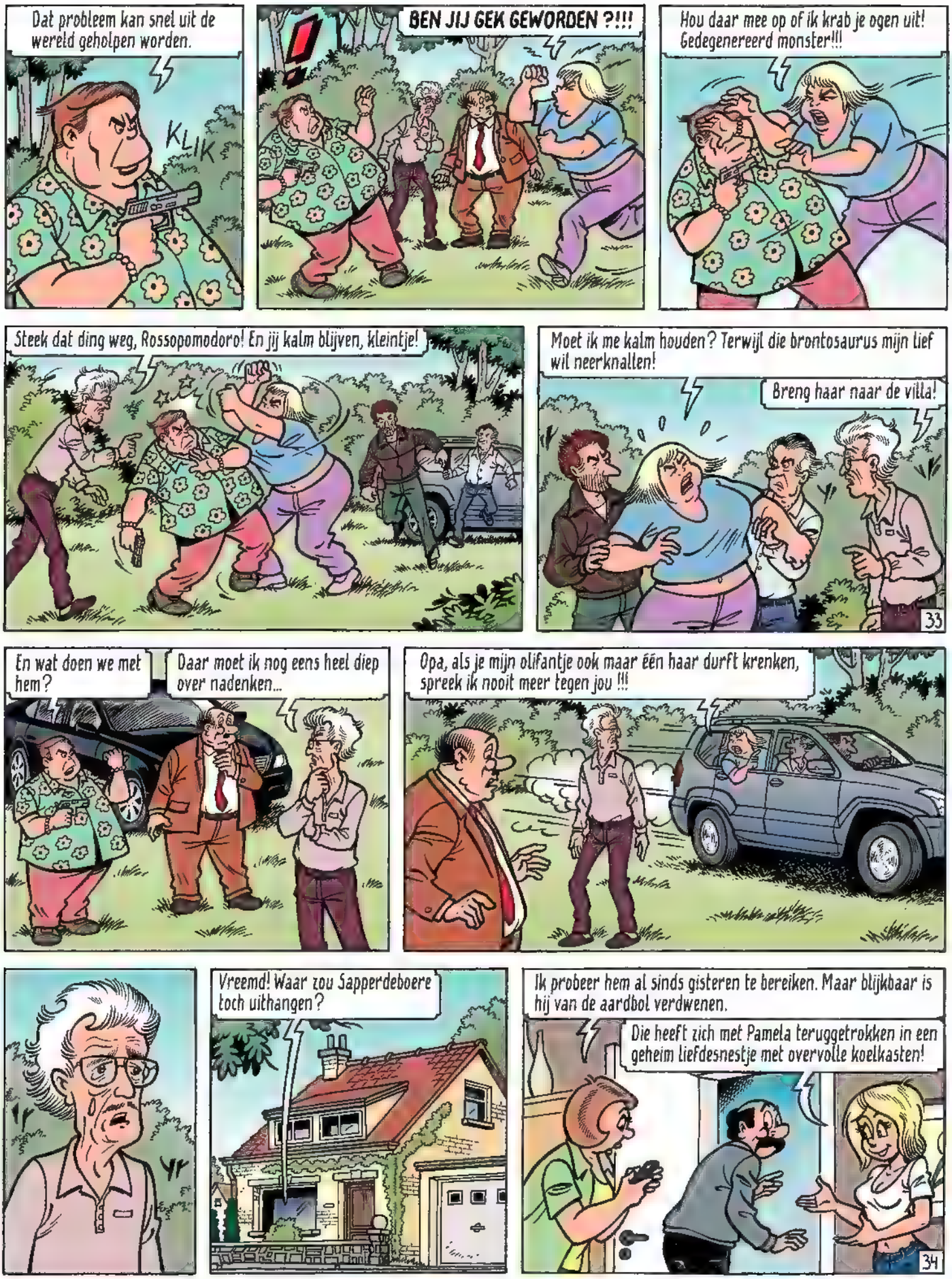
I... is... d... dat je opa?!
Van kop tot teen, olifantje! Zal ik je even voorstellen?

Armando Cassata !!!
O, jullie kennen mekaar al!

Ik ken meneer helemaal niet. Maar hij kent wel mijn naam! Wie bent u eigenlijk?
Shit! Het is Sapperdeboere!

Hij is een Flik! Tegen hem heeft Zelatto geklikt!
Waar hebben jullie het over?

Meneer Sapperdeboere, ik denk dat wij allebei een probleem hebben!
32

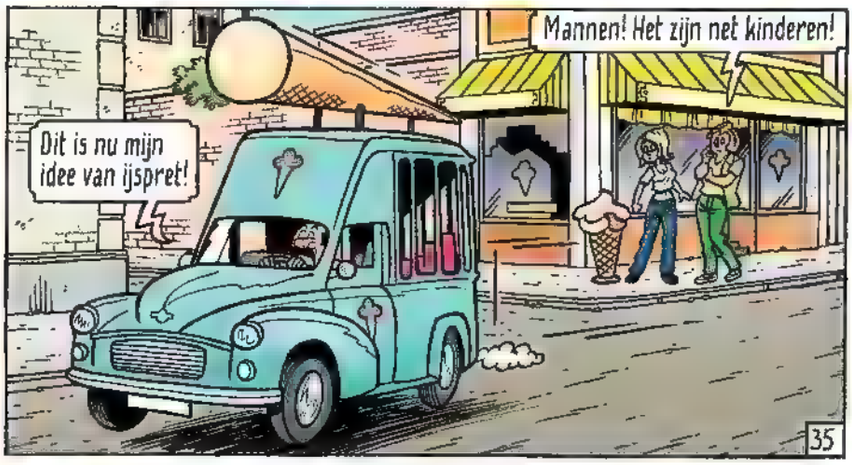

Dat probleem kan snel uit de wereld geholpen worden.
KLIK
BEN JIJ GEK GEWORDEN ?!!!
Hou daar mee op of ik krab je ogen uit! Gedegenereerd monster!!!
Steek dat ding weg, Rossopomodoro! En jij kalm blijven, kleintje!
Moet ik me kalm houden? Terwijl die brontosaurus mijn lief wil neerknallen!
Breng haar naar de villa!
33
En wat doen we met hem?
Daar moet ik nog eens heel diep over nadenken...
Opa, als je mijn olifantje ook maar één haar durft krenken, spreek ik nooit meer tegen jou !!!
Vreemd! Waar zou Sapperdeboere toch uithangen?
Ik probeer hem al sinds gisteren te bereiken. Maar blijkbaar is hij van de aardbol verdwenen.
Die heeft zich met Pamela teruggetrokken in een geheim liefdesnestje met overvolle koelkasten!
34

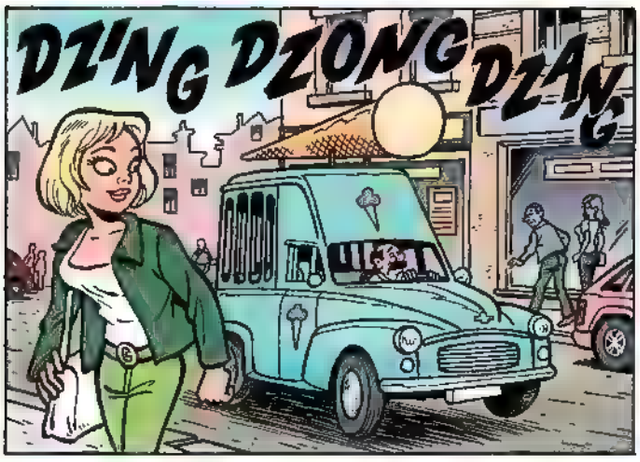
Zo, ga je weer naar school zonder vermomming?
Het hielp niet. Ze herkenden me toch...

Niks dan rekeningen... HÉ! Hier zat ik op te wachten!

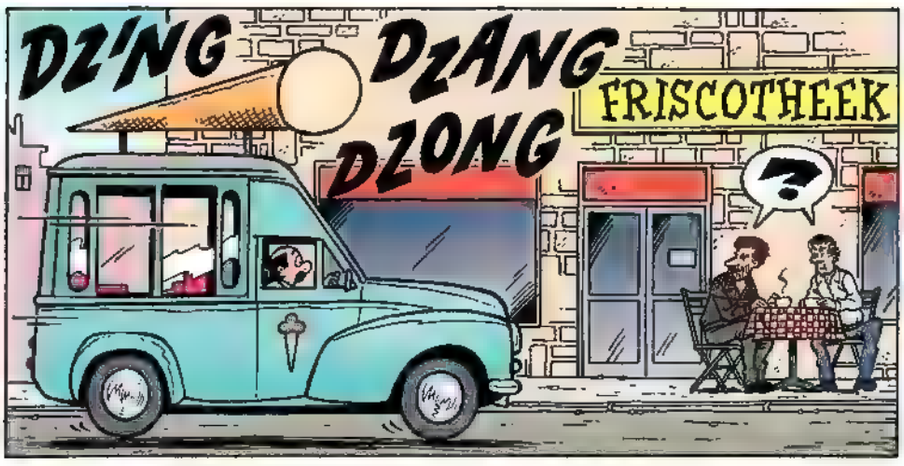
De vergunning voor mijn ijskar is gearriveerd!

Ik bel naar mijn werk om een dag vakantie op te nemen om dringende redenen !!!

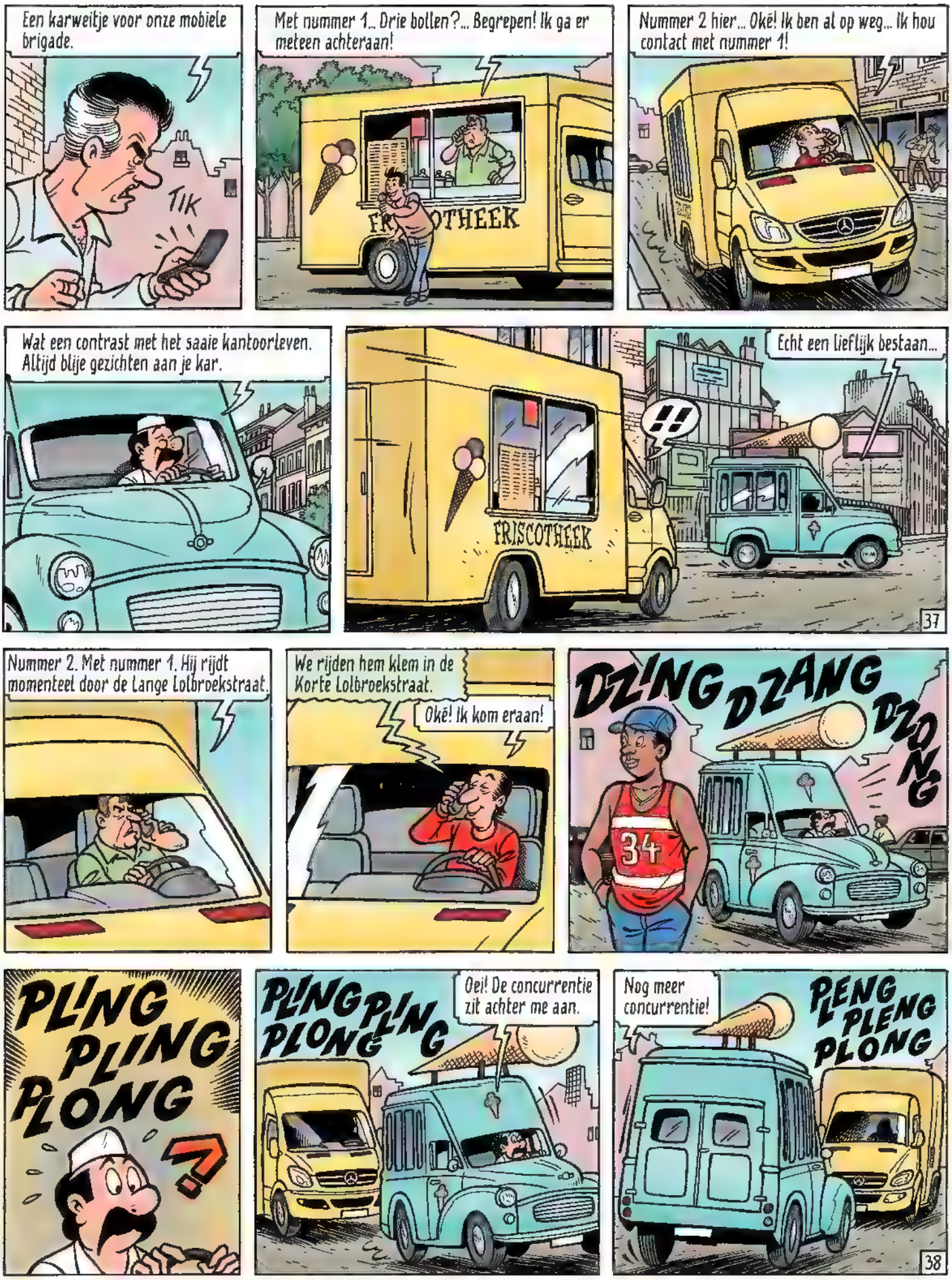

Mannen! Het zijn net kinderen!
Dit is nu mijn idee van ijspret!
35


DZ'NG DZONG DZANG

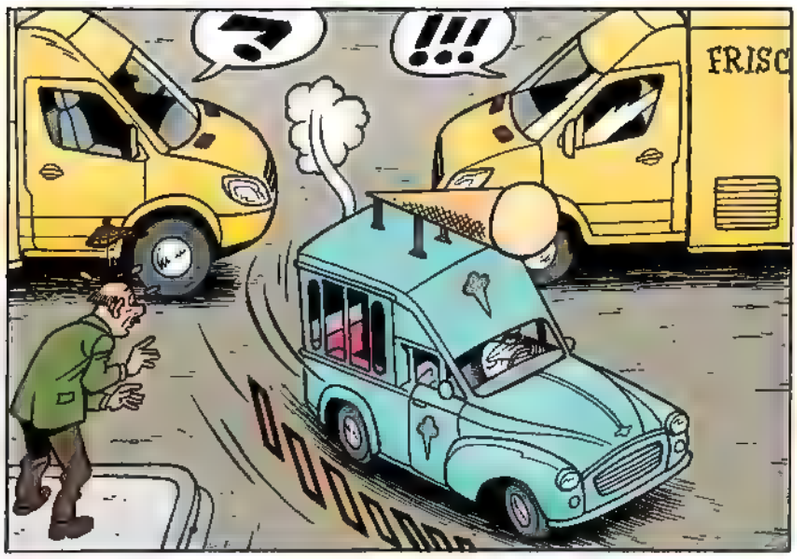
Dit is toch fantastisch! Op mijn leeftijd nog een jeugddroom waarmaken !!!

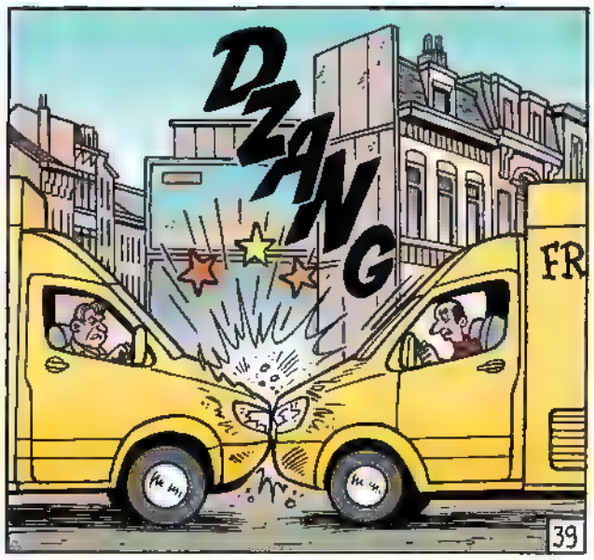

DZ'NG DZANG DZONG
FRISCOTHEEK
?

Zie je dat, Gino? Het Snoepijsje heeft die oldtimer van Gelatto bovengehaald!
Om hier te komen paraderen! Wat een lef! Dat is een regelrechte oorlogsverklaring!
36


Een karweitje voor onze mobiele brigade.
TIK
Met nummer 1... Drie bollen?... Begrepen! Ik ga er meteen achteraan!
FRISCOTHEEK
Nummer 2 hier... Okë! Ik ben al op weg... Ik hou contact met nummer 1!
Wat een contrast met het saaie kantoorleven. Altijd blije gezichten aan je kar.
!!
Echt een lieflijk bestaan...
FRISCOTHEEK
37
Nummer 2. Met nummer 1. Hij rijdt momenteel door de Lange Lolbroekstraat.
We rijden hem klem in de Korte Lolbroekstraat.
Okë! Ik kom eraan!
DZING DZANG DZONG
34
PLING PLING PLONG
?
PLING PLING PLONG PLING
Oei! De concurrentie zit achter me aan.
Nog meer concurrentie!
PLENG PLENG PLONG
38

PLING PLING PLONG
Ik vrees dat ze mij niet graag zien!
PLENG PLENG PLONG
FRISCOTHEEK
FRISCOTHEEK

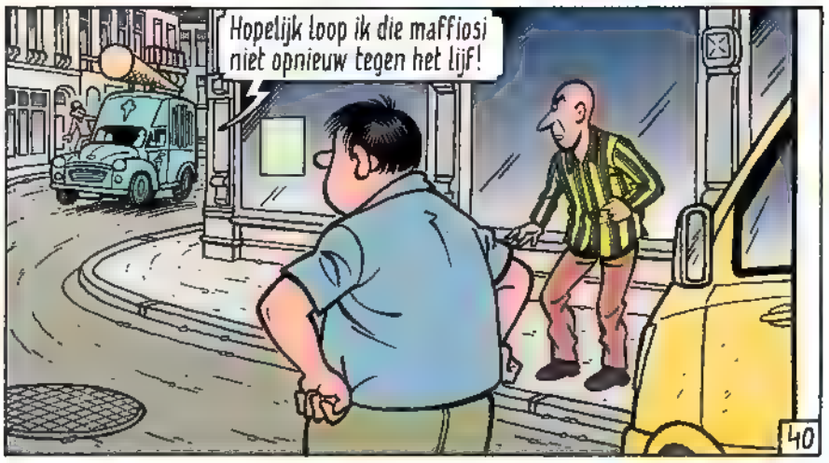

?
!!!
FRISC

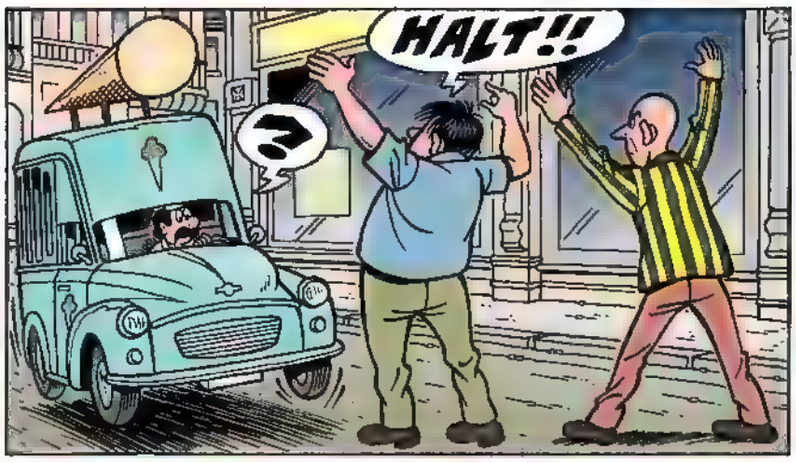

DZANG
FR
39

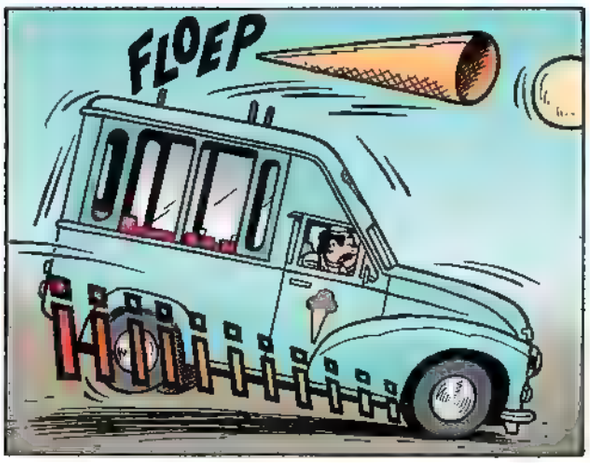
Dat ze het onder mekaar uitzoeken!
FRISCOTHEEK
FRISCOTHEEK

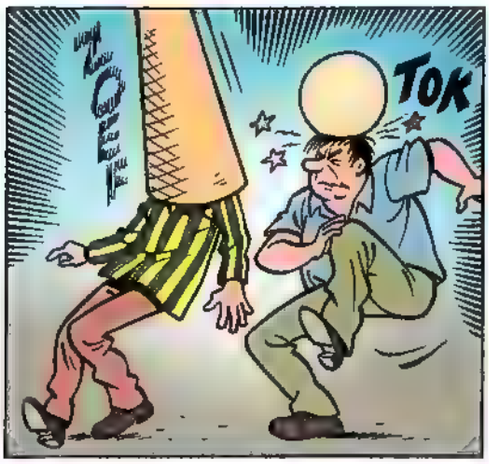
Zo gemakkelijk geraakt hij niet van ons af. Hij rijdt naar het noorden. Ik waarschuw nummers 3 en 4.

De Friscotheek! Die hebben het ook op ons ijssalon gemunt!


Hopelijk loop ik die maffiosi niet opnieuw tegen het lijf!
40


HALT!!
?


FLOEP


TOK

Ai! Ai! Als dat maar goed afloopt!
VRROEM

HOEZO ?!!! Nummers 1, 2, 3 en 4 uitgeschakeld? Dat kan toch niet!
41

KLANG KLETS
KLING DZANG
BLENG
IK HOU VAN DIE MAN !!!

MET HEM WIL IK DE REST VAN MIJN LEVEN VERDER !!!
Rustig, Pamela!

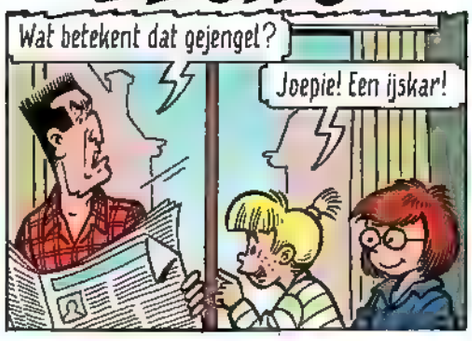
EN NIEMAND ZAL ME DAT BELETTEN !!!

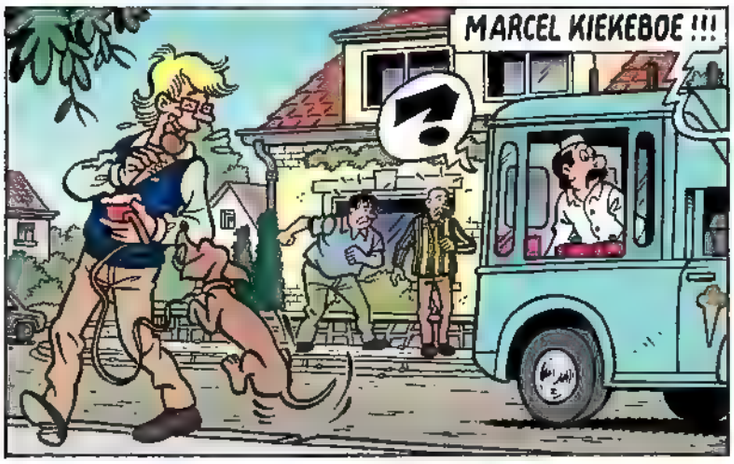
Hulp nodig, baas?
KNETS
DZING

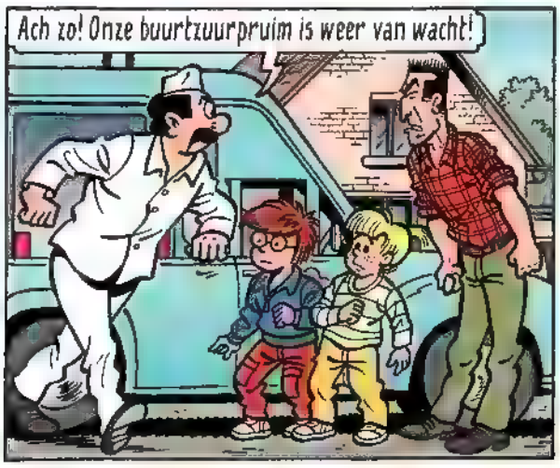
Nee! Het gaat wel, Rossopomodoro.
42

Je windt je te veel op, Pamela. Je bent mijn oogappel. Ik zoek naar een oplossing...
Mijn olifantje opsluiten in de kelder! Is dat de oplossing?
Snoep niet zo veel, Pamela!
Je wordt met de dag dikker!
Ik eet de stress weg!
Haal die politieman uit de kelder. Ik wil hem spreken. Onder vier ogen.
U bent veel te goed, baas.
Het gaat om Pamela. Ik wil haar niet verliezen.
?
Volgen, jij !!!
43
Ha, Marcel. Lukt het een beetje met de verkoop?
Het loopt lekker.
Alleen een klein probleempje met de concurrentie. Die jongens van de Friscotheek wilden me klemrijden.
Maar ik heb hen stevig ingepeperd dat er met Marcel Kiekeboe niet te spotten valt!
Niet te overmoedig. Want die gangsters deinzen voor niets terug.
Wees gerust. Ik kijk wel uit. En nu ga ik ijsjes verkopen in onze eigen straat.
?
DZING
DZANG
DZONG
44

DZING DZANG DZONG







Die geluidshinder moet ophouden!
En ik ben nog niet begonnen. Weet je wat jij bent, Van der Neffe?

Een genetisch gemanipuleerde rolmops !!!

Een gifklier waarvan de datum verstreken is! Een uitgerekte computermuis! Een...
Wat zijn we weer op dreef vandaag!

Krijgen wij nu een ijsje, pa?
Van die decibel-kar? Vergeet het maar!

De diepvries zit vol ijs in alle denkbare smaken!
Wij hebben liever een ijsje van hier!

Wel, omdat je vader zo'n gierige droogstoppel is, zal ik trakteren!
JAAAAA !!!
47

Niks van !!! Nooit iets aannemen van vreemde meneren!

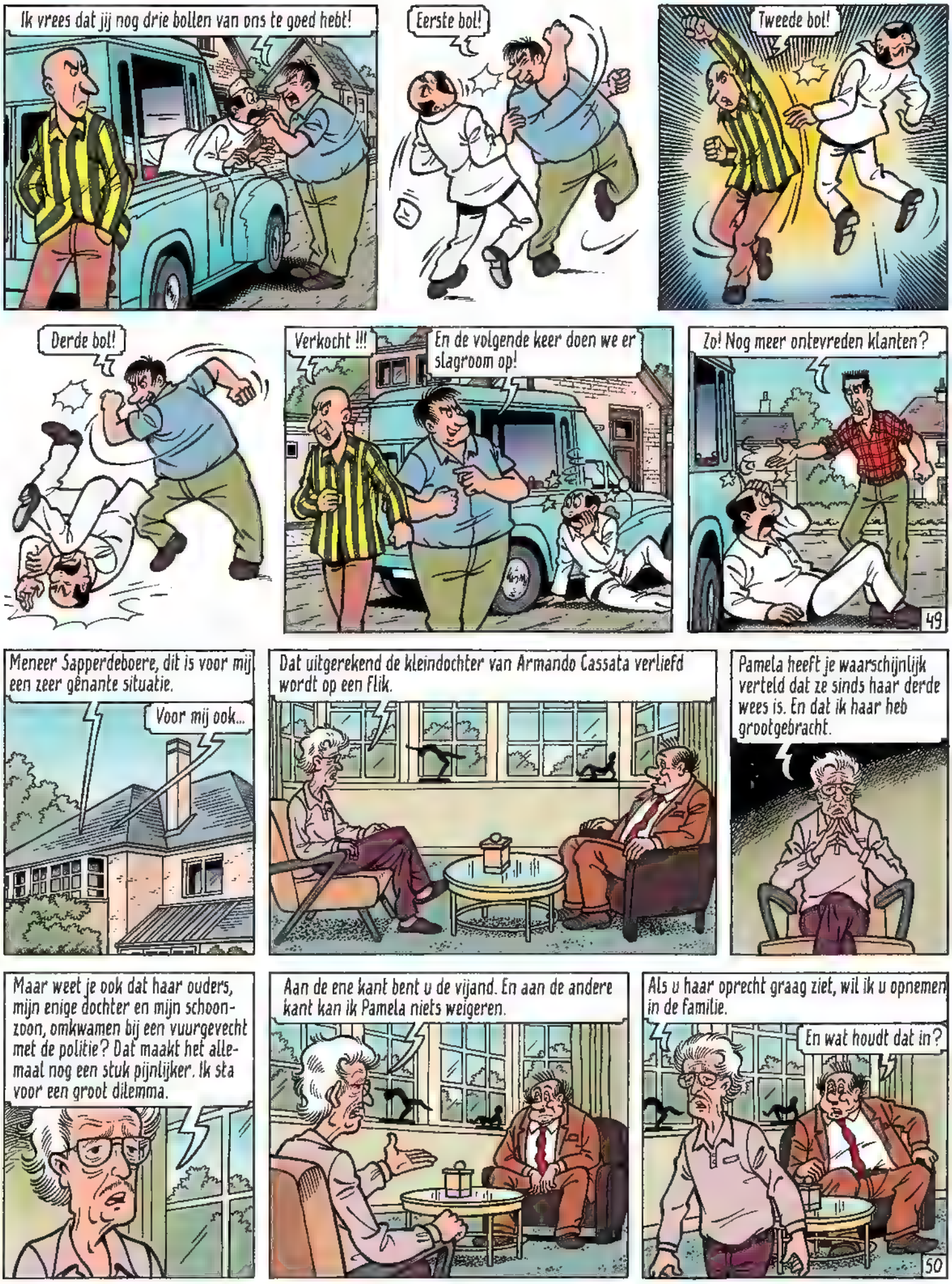
WHEEI!!!

Ze maken wel heel veel lawaai! Vind je niet?

GATVRRR !!! De koeling is uitgevallen!

Mijn bloedjes van kindjes gesmolten roomijs in hun tere maagjes willen splitsen! Je moest je schamen !!!

Iemand heeft de koeling gesaboteerd!
Ja, wij !!!
48


Ik vrees dat jij nog drie bollen van ons te goed hebt!
Eerste bol!
Tweede bol!
Derde bol!
Verkocht !!!
En de volgende keer doen we er slagroom op!
Zo! Nog meer ontevreden klanten?
49
Meneer Sapperdeboere, dit is voor mij een zeer gênante situatie.
Voor mij ook...
Dat uitgerekend de kleindochter van Armando Cassata verliefd wordt op een flik.
Pamela heeft je waarschijnlijk verteld dat ze sinds haar derde wees is. En dat ik haar heb grootgebracht.
Maar weet je ook dat haar ouders, mijn enige dochter en mijn schoonzoon, omkwamen bij een vuurgevecht met de politie? Dat maakt het allemaal nog een stuk pijnlijker. Ik sta voor een groot dilemma.
Aan de ene kant bent u de vijand. En aan de andere kant kan ik Pamela niets weigeren.
Als u haar oprecht graag ziet, wil ik u opnemen in de familie.
En wat houdt dat in?
50

U neemt ontslag bij de politie en u komt voor mij werken!
En wat als mijn collega's dat te weten komen?

Hier loopt u te veel in de kijker. Jullie trouwen en ik stuur jullie naar Amerika.
Trouwen? We kennen mekaar nog maar net! En waarom naar Amerika?

Mijn neef Tony in New Jersey zit in dezelfde business. Hij is constant op zoek naar goeie mensen.

Ik zorg dat u een nieuwe identiteit krijgt, met bijbehorend paspoort, zodat u probleemloos het land uit kan.

Hebben we een deal, meneer Sapperdeboere?
Dit overvalt me... Ik vrees dat ik geen andere keuze heb.

Welkom in de familie. Maar waag het niet om dubbel spel te spelen, want dan worden het toch nog drie bollen met slagroom!
51

De knokploeg van de concurrentie heeft me aangepakt...
Zo te zien was het niet om te lachen.

Zo lang ik niet lach, doet het geen pijn.
Ha, u bent al op de hoogte van de schade.

Daar heb je mijn twee vaste klanten weer!
Elk drie bollen, graag!

Zou u toch niet ingaan op ons voorstel?
Want anders zou het vanille-ijs wel eens rood kunnen kleuren. En niet van de aardbeiensiroop!

52

Hoor je dat, olifantje? Van opa mogen we trouwen !!!
Ik weet niet of ik daar al aan toe ben, zeehondje.

Zie je me dan niet graag, olifantje?
Dat wel, zeehondje, maar ben ik eigenlijk niet te jong om me nu al te binden?

De plechtigheid zal hier plaats vinden. In intieme kring.

Bisschop Godbetert zal de inzegening doen. Hij is een vriend van de familie, wiens goede werken ik onvoorwaardelijk steun.

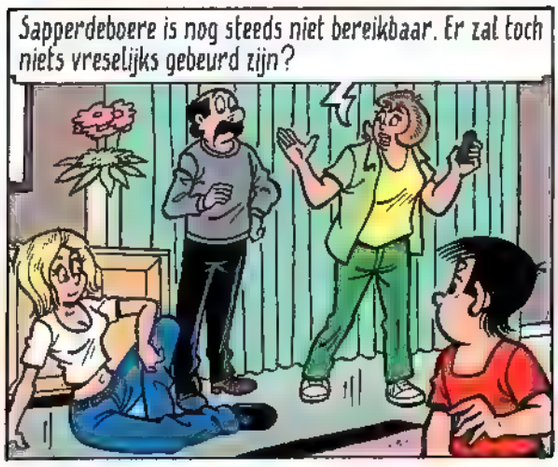
Ik kan haast niet meer wachten.
Over twee dagen is het zover.

Dan moet ik dringend op zoek naar een bruidsjurk.
En ik moet nog een trouwkostuum kopen.
53

!
Jij blijft hier !!!

Mijn privékleermaker zorgt wel voor een maatpak. Maar eerst nog een klein detail... Je ontslagbrief!

Hier tekenen! En dan doet Rossopomodoro hem op de post.
Nu kan ik niet meer terug...

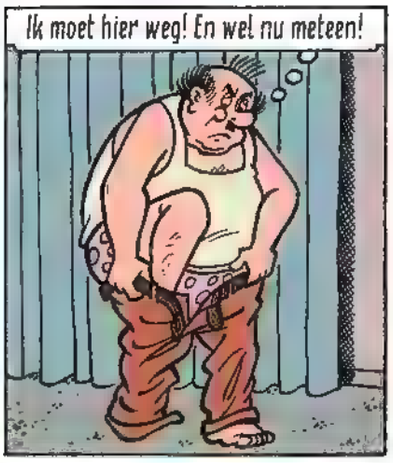

Sapperdeboere is nog steeds niet bereikbaar. Er zal toch niets vreselijks gebeurd zijn?

Misschien heeft hij samen met zijn vriendin een voedselvergiftiging opgelopen tijdens een eetorgie!
Lach er maar mee. Ik heb een onbehaaglijk voorgevoel...

In wat voor een situatie ben ik verzeild geraakt?... Het beneemt me warempel mijn eetlust!
54

Pamela is een heel lief meisje. Maar bij de maffia gaan omwille van een vrouw, dat zou verraad zijn. Eens politieman, altijd politieman!

Ze hebben mijn gsm afgenomen. Ik kan niemand bereiken.


Ik moet hier weg! En wel nu meteen!

Gelukkig hangen hier nergens bewakingscamera's.
TIP
TAP

!?

De videotapes zouden bezwarend kunnen zijn. Nog een geluk dat Cassata compleet paranoïde is...
KRIIIEP
55

?
Iedereen slaapt. Ik loop hier zomaar buiten.

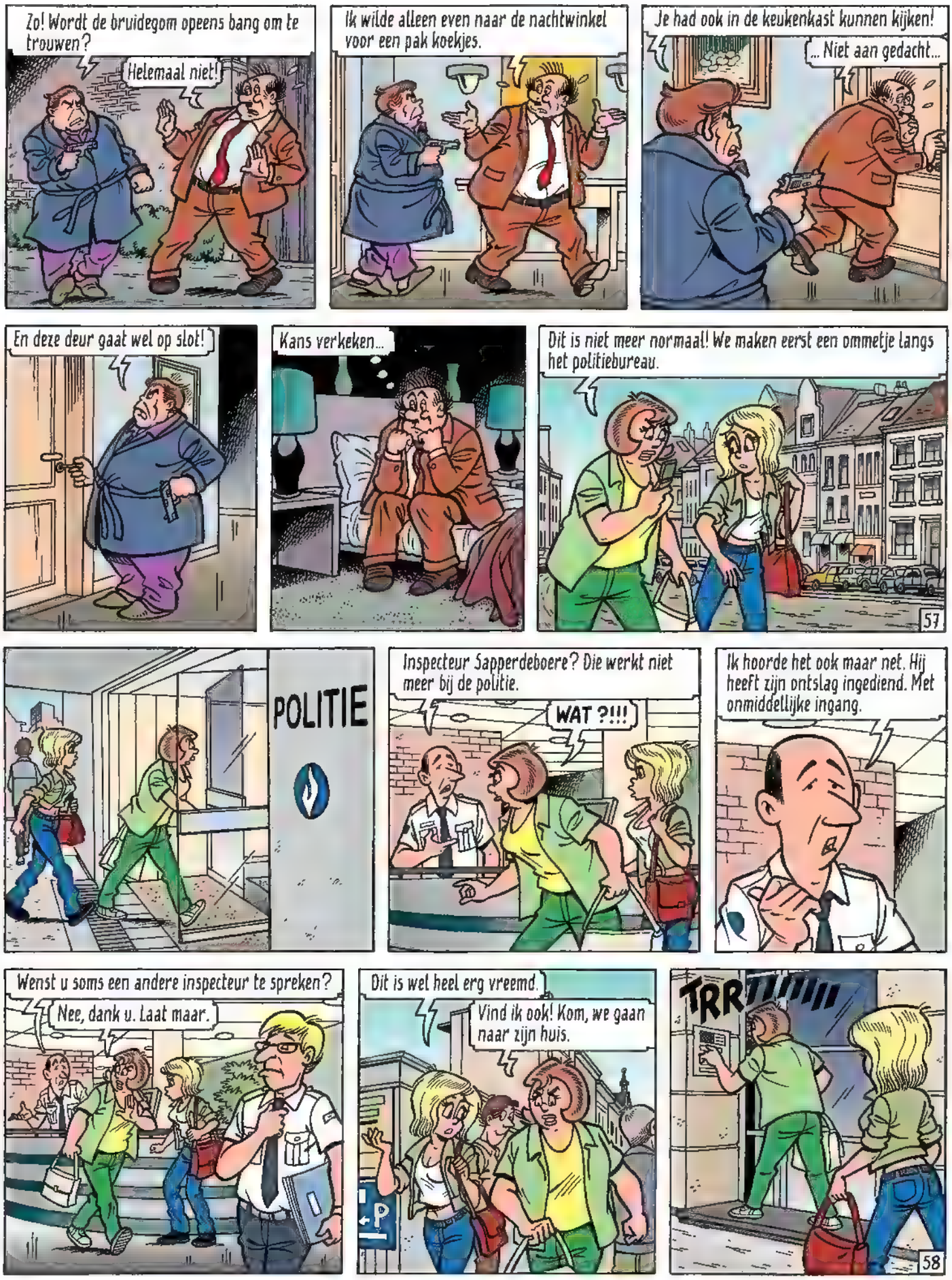
De poort werkt elektronisch. Dus dat wordt klimmen.

Een deurtje?

De sleutel zit gewoon in het slot.

Het geluk is met mij!

HALT !!!
!?
56


Zo! Wordt de bruidegom opeens bang om te trouwen?
Helemaal niet!
Ik wilde alleen even naar de nachtwinkel voor een pak koekjes.
Je had ook in de keukenkast kunnen kijken!
... Niet aan gedacht...
En deze deur gaat wel op slot!
Kans verkeken...
Dit is niet meer normaal! We maken eerst een ommetje langs het politiebureau.
57
POLITIE
Inspecteur Sapperdeboere? Die werkt niet meer bij de politie.
WAT ?!!!
Ik hoorde het ook maar net. Hij heeft zijn ontslag ingediend. Met onmiddellijke ingang.
Wenst u soms een andere inspecteur te spreken?
Nee, dank u. Laat maar.
Dit is wel heel erg vreemd.
Vind ik ook! Kom, we gaan naar zijn huis.
P
TRRTTTTTTTT
58

Niet thuis!
Komt u voor Sapperdeboere?

Jawel! Weet u soms waar hij is?
Hij is hier al twee dagen niet meer geweest.

Maar hij heeft tegenwoordig iets met een vrouw. Misschien is hij bij haar ingetrokken.
Pamela? Kent u haar adres?

Geen idee. Ik weet alleen dat ze hem af en toe oppikt met dat kleine autootje van haar.

Hij zat op die maffiazaak. Ze zullen hem toch niet...
Drie bollen met slagroom? Waarom heb je zijn collega's niet ingelicht?
LEDLAND
VERLICHTING

Omdat hij zelf vroeg om er met niemand over te praten! Wie weet staan er politiemensen op de loonlijst van Cassata.
59

Dit wordt stilaan bloedlink. Ze bedreigen ons, ze timmeren je vader in mekaar en Sapperdeboere verdwijnt van de aardbol.

Het lijkt me het verstandigst om de tent voorlopig te sluiten.

Krijg ik dan nu mijn zakgeld, ma? Als je het ijssalon toch niet opendoet, ga ik shoppen.

Alanis, ik voel dat in deze winkel een leuk bloesje op mij hangt te wachten!

De afdeling trouwjurken kunnen we wel overslaan.
60

Zou jij ooit trouwen, Alanis?
O, nee! Ik kijk op voorhand al op tegen de echtscheiding!
Hé! Dat is Pamela! Het vriendinnetje van Sapperdeboere!
Deze past perfect, juffrouw.
Ze lijkt wel zwanger!
Maar nee, ze is gewoon zo dik! Wat doet ze in die trouwjurk?
En deze slankt af in de taille!
Ik neem hem!
Pamela! Trouwplannen?
61
Hé, het meisje van het ijssalon!
Mijn moeder is op zoek naar jouw vriendje.
Morgen stap ik met mijn lieve olifantje in het huwelijksbootje!
Staat dit jasje me niet fantastisch?
Gino, we moeten van de baas Pamela bewaken.
Kom mee! Je lijkt wel een mode-janet.
Let een beetje op je woorden, Dino!
Wat krijgen we nu?! Ze staat te kletsen met die griet van 'Het Snoepijsje'!
En waar is je olifantje nu?
62

Hij is in Schadelede, waar de plechtigheid plaatsvindt. Bij mijn opa!
HÉ! WAT DOE JIJ HIER?!

Heu... Wij zijn op zoek naar een bruidsjurk voor mijn vriendin.
Voor mij ?!!!

Laat dit meisje met rust! En ophoepelen nu!

Zo wil ik niet aangesproken worden! Brutale bullebak!
Kom mee, Alanis!

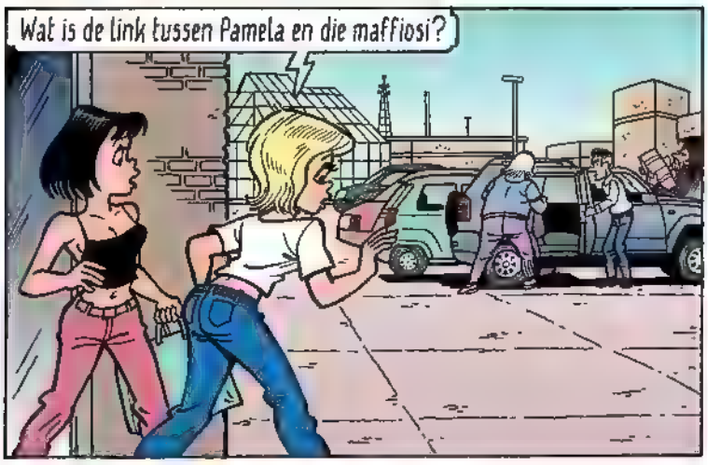
Laat jij je zomaar afblaffen door zo'n geföhnde diarreekop?!
Die twee zijn gevaarlijke maffiosi!

Ze bedreigden ons al een paar keer in het ijssalon !... Maar, wat is hun relatie tot Pamela?

63

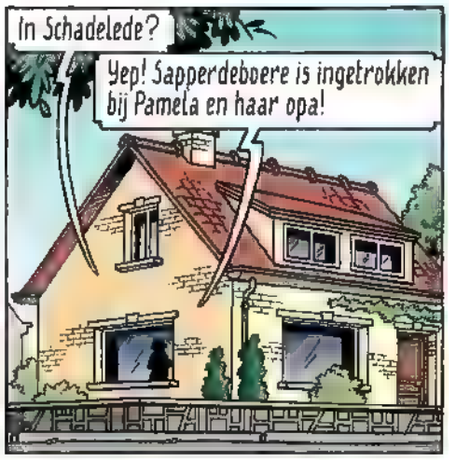
Ginder lopen ze!

Het zijn duidelijk haar lijfwachten!
PARKING


Wat is de link tussen Pamela en die maffiosi?

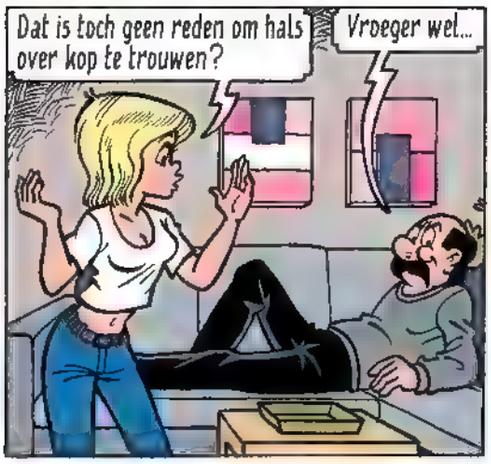
Jammer dat we met het openbaar vervoer zijn. Nu kunnen we ze niet volgen.
We weten alleen dat we moeten zoeken in Schadelede.

64


In Schadelede?
Yep! Sapperdeboere is ingetrokken bij Pamela en haar opa!

Ze was dringend op zoek naar een trouwjurk, want morgen stappen ze in het huwelijksbootje.
Vanwaar opeens die haast?

Hêhê! Wie weet is er een klein inspecteurtje op komst!


Dat is toch geen reden om hals over kop te trouwen?
Vroeger wel...

Heel bizar... Hier is meer aan de hand!
Dacht ik ook. Pamela was vergezeld van twee bodyguards, onze vaste klanten Gino en Dino!

En dat zeg je nu pas!
Ik moest mijn verhaal toch ergens beginnen.
65

Dus er bestaat een link tussen Pamela en de roomijsmaffia.
Het dossier waar Sapperdeboere in het geheim aan werkt.

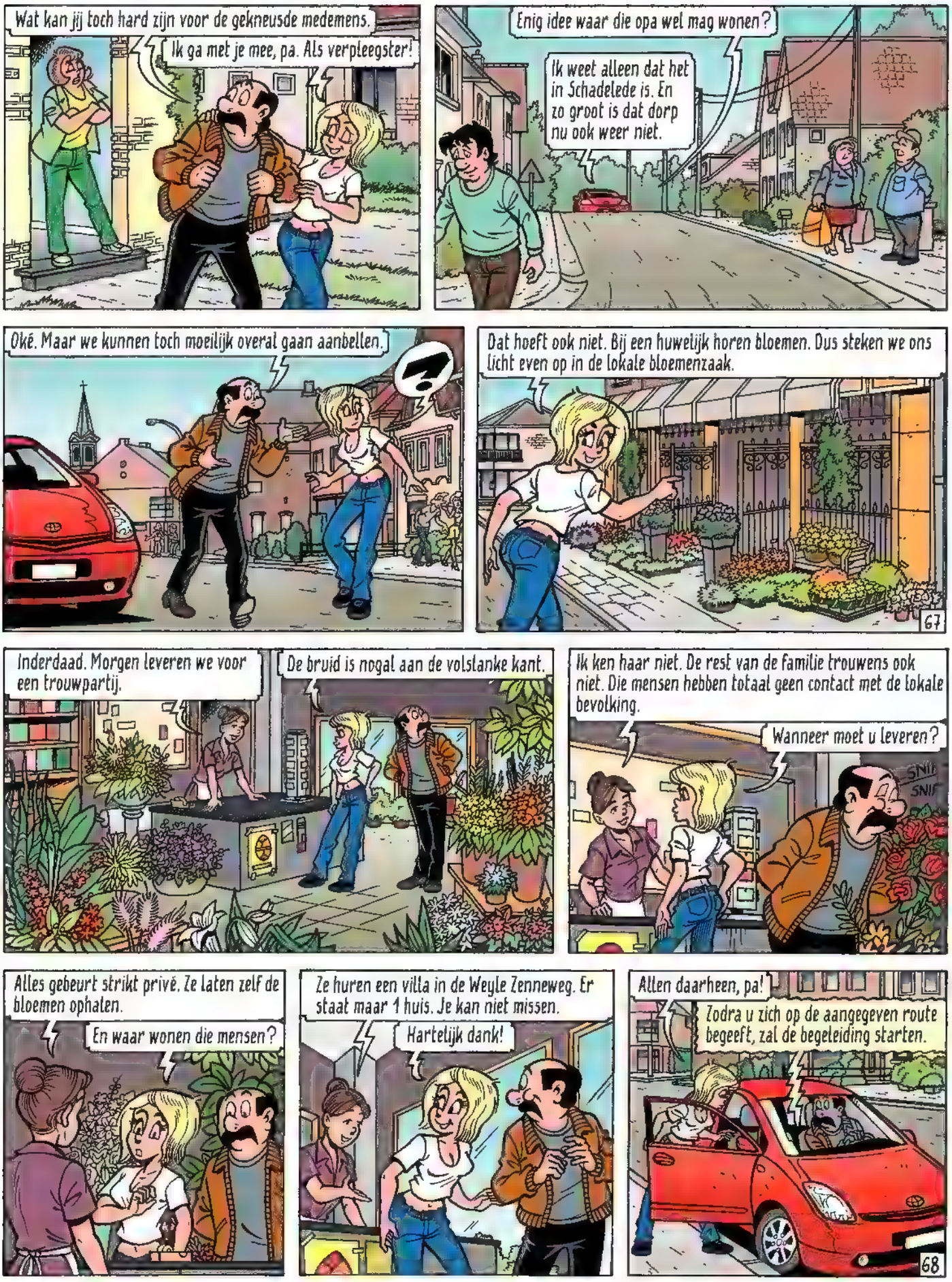
Eerst zijn ontslag en dan een overhaast huwelijk... Volgens mij zit onze inspecteur tot over zijn oren in de problemen!

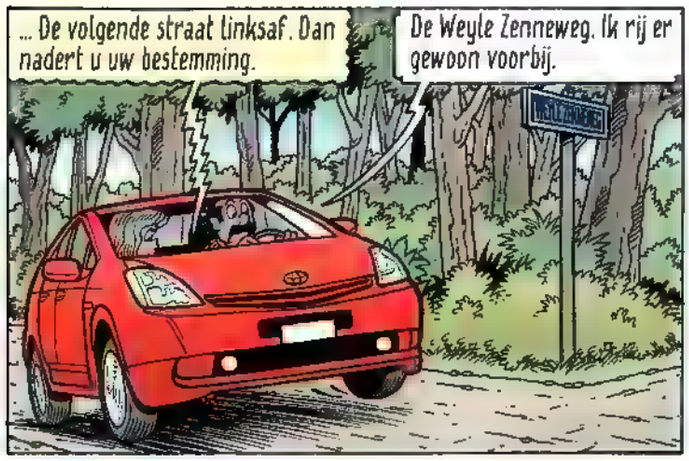
En wij zijn de enigen die hem kunnen helpen.
Ik hou je niet tegen.

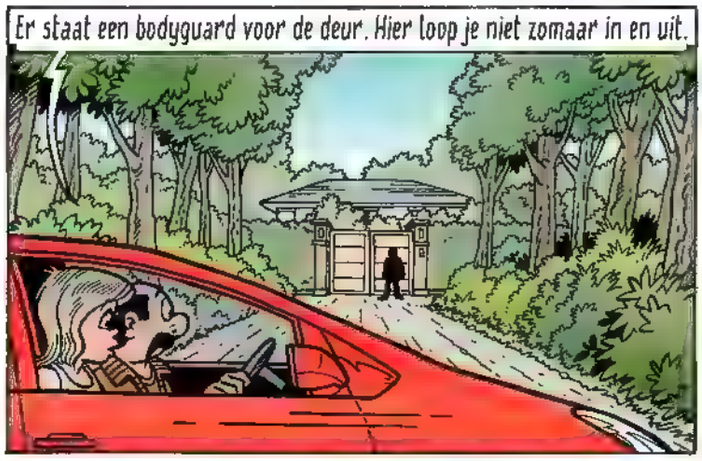
Jij rijdt nu naar Schadelede en je zoekt uit waar die opa van Pamela woont!
!

Hê! Ik heb geen zin in een nieuwe confrontatie met dat maffiavolkje. Ik herstel nog volop van mijn eerdere slagen en verwondingen!

Dan verklaar ik je met onmiddellijke ingang voor genezen! Dit is mannenwerk.
66


Wat kan jij toch hard zijn voor de gekneusde medemens.
Ik ga met je mee, pa. Als verpleegster!
Enig idee waar die opa wel mag wonen?
Ik weet alleen dat het in Schadelede is. En zo groot is dat dorp nu ook weer niet.
Oké. Maar we kunnen toch moeilijk overal gaan aanbellen.
?
Dat hoeft ook niet. Bij een huwelijk horen bloemen. Dus steken we ons licht even op in de lokale bloemenzaak.
67
Inderdaad. Morgen leveren we voor een trouwpartij.
De bruid is nogal aan de volslanke kant.
Ik ken haar niet. De rest van de familie trouwens ook niet. Die mensen hebben totaal geen contact met de lokale bevolking.
Wanneer moet u leveren?
SNIF
SNIF
Alles gebeurt strikt privé. Ze laten zelf de bloemen ophalen.
En waar wonen die mensen?
Ze huren een villa in de Weyle Zenneweg. Er staat maar 1 huis. Je kan niet missen.
Hartelijk dank!
Allen daarheen, pa!
Zodra u zich op de aangegeven route begeeft, zal de begeleiding starten.
68


... De volgende straat linksaf. Dan nadert u uw bestemming.
De Weyle Zenneweg. Ik rij er gewoon voorbij.

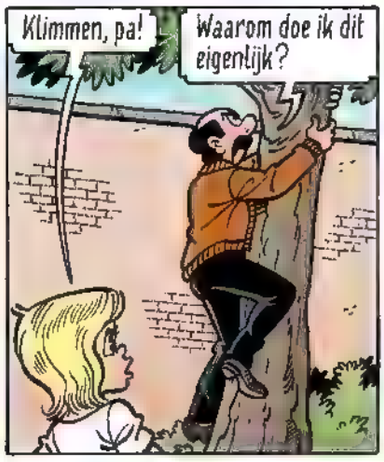

Er staat een bodyguard voor de deur. Hier loop je niet zomaar in en uit.

Keren indien mogelijk.
Parkeer hier, pa.

Door het struikgewas geraken we ongezien bij de omheining.
Ik heb hier helemaal geen zin in.

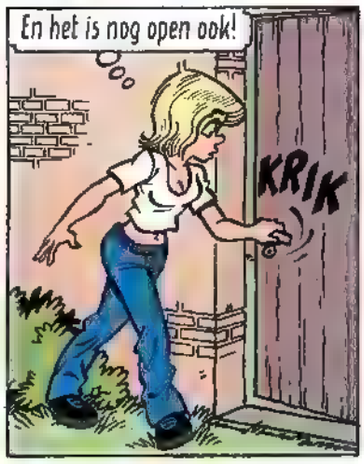
Hoe geraken we over de muur?
69

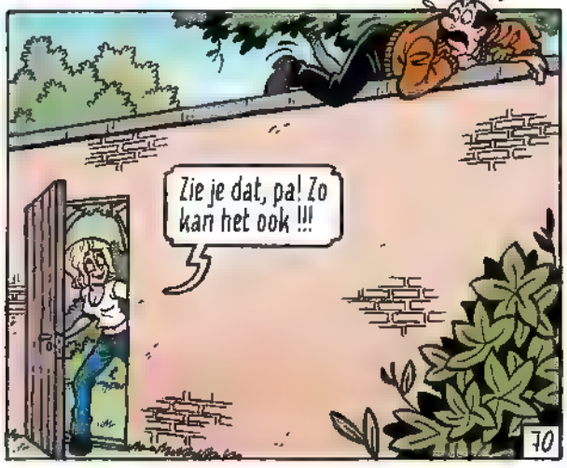
Via die overhangende boom moet het lukken.
?

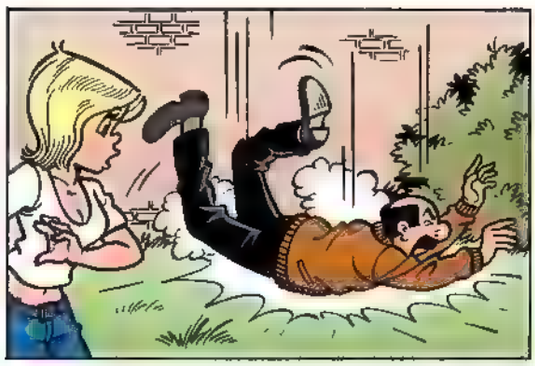

Klimmen, pa!
Waarom doe ik dit eigenlijk?

Ziezo! En nu is het jouw beurt!

Een poortje!

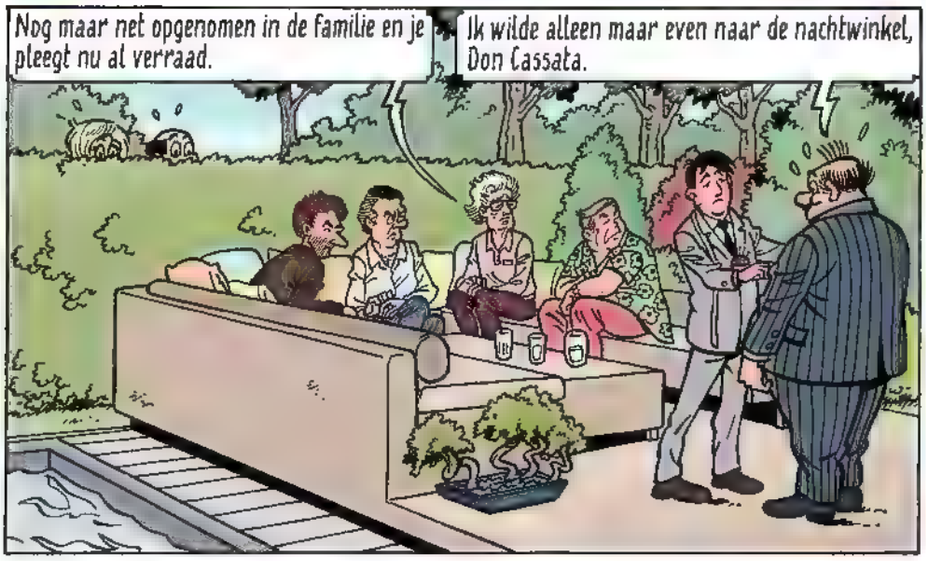

En het is nog open ook!
KRIK


Zie je dat, pa! Zo kan het ook !!!
70



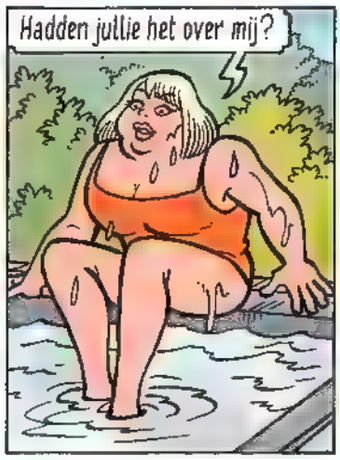
Maak niet zo'n lawaai, pa! Dadelijk ontdekken ze ons!

Je stelt me diep teleur, Sapperdeboere.


Nog maar net opgenomen in de familie en je pleegt nu al verraad.
Ik wilde alleen maar even naar de nachtwinkel, Don Cassata.

In Schadelede zijn er geen nachtwinkels!
Die ouwe is de beruchte Armando Cassata. Ik herken hem van de foto!
71

Het tarief hiervoor is drie bollen met een extra grote portie slagroom. Je hebt geluk dat Pameta zo dol op je is.

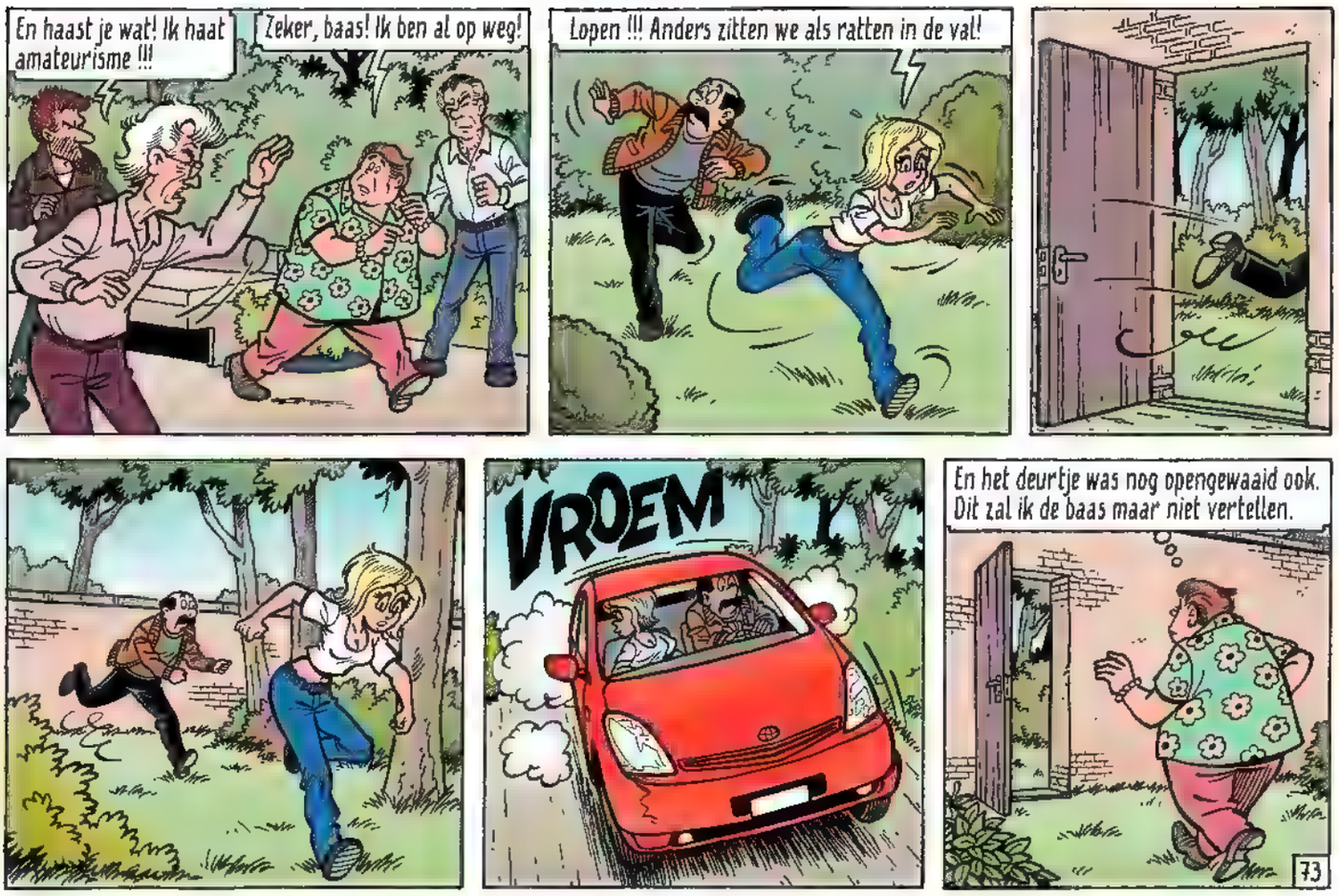

Hadden jullie het over mij?

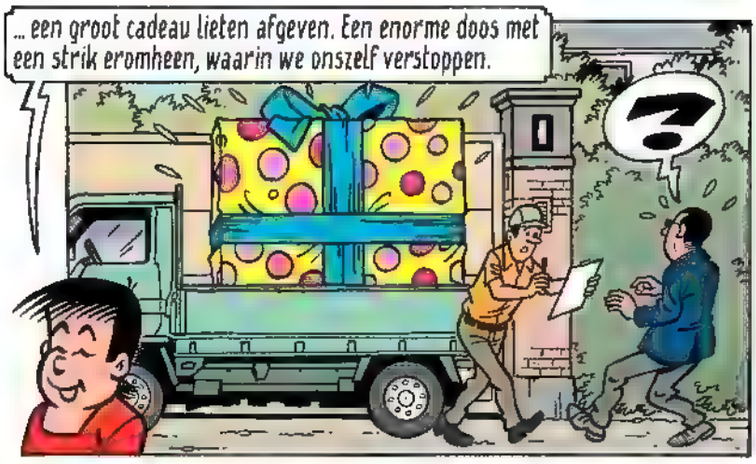
Dat is nu het liefje van Sapperdeboere!
Onmiskenbaar een koppel met twee maten en twee gewichten!

Ik begrijp nog altijd niet hoe dit kon gebeuren, Rossopomodoro.
De sleutel zat gewoon in het slot.

Een onvergeeflijke fout. En is dat poortje nu afgesloten?
Heu... Oei!... Ik geloof van niet.

Dat meen je niet! Onmiddellijk op slot doen !!!
Al !!!
72


En haast je wat! Ik haat amateurisme !!!
Zeker, baas! Ik ben al op weg!
Lopen !!! Anders zitten we als ratten in de val!
VROEM
En het deurtje was nog opengewaaid ook. Dit zal ik de baas maar niet vertellen.
73
WAT ?!!! Is de opa van Pamela de gevreesde Armando Cassata? De man waarop Sapperdeboere jaagt!
Voor zover ik het begreep is hij opgenomen in de maffiafamilie en wordt hij gedwongen te trouwen met Pamela.
Vandaar zijn plotse ontslag!
Maar hij probeerde te ontsnappen. Dus echt gelukkig is hij niet met de situatie.
Wat wil je?
We moeten die arme man redden uit de klauwen van de maffia. Voor hij getrouwd is.
Vergeet het maar. Ik heb geen zin om nog eens over die muur te klauteren.
Hoe denk je dan binnen te raken zonder dat die bodyguard het merkt?
Misschien moeten we een beetje creatief zijn in die dingen. Als we nu eens...
74


... een groot cadeau lieten afgeven. Een enorme doos met een strik eromheen, waarin we onszelf verstoppen.
?

Nopel, daar trappen ze nooit in! Bij het openmaken worden we al ontdekt.

Of pa doet zich voor als de man die de gasmeter komt opnemen.

Dan liever als priester. Om het huwelijk in te zegenen!

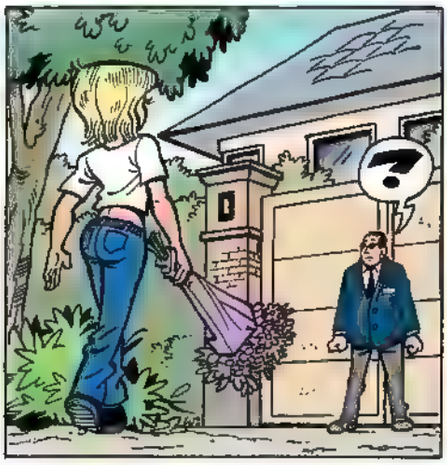
O, ja? Dan ga ik mee als misdienaar.
75

Doe niet zo onnozel. Die bodyguard is een man. En ik weet hoe je mannen moet aanpakken. We rijden morgenvroeg naar Schadelede en...

Bloemen houden van mensen.
Ik vind het toch riskant.

Reken op mijn ervaring... met mannen!

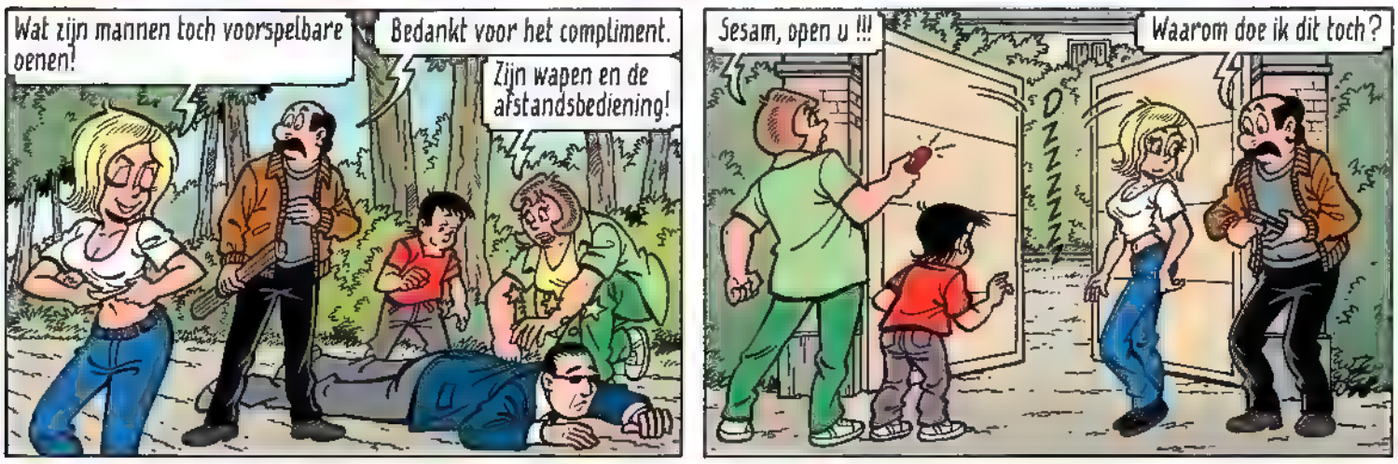
Ik neem de Weyle Zenneweg. En jullie naderen via het struikgewas.


?

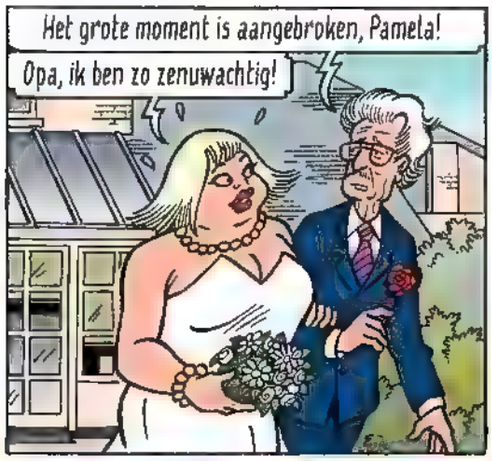
Ik kom bloemen afgeven voor de bruid.
Hoe weet jij dat er hier getrouwd wordt?
76

Pamela heeft het me zelf verteld. Ze is mijn beste vriendin.
Dat zal wel. Geef hier! En ophoepelen!
EEEEEEK!!!
EEN WESP !!!
Dat beest zat in het boeket. En nu in mijn decolleté! HELP ME DAN TOCH !!!

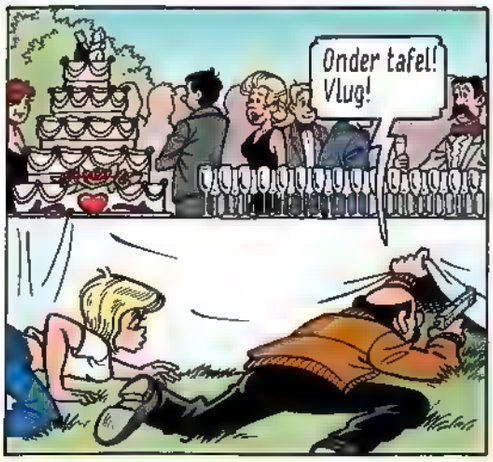
Ik zie geen wesp...
Ze is in mijn bh gekropen! Maak de bandjes los!
Met alle plezier!
TOK
77


Wat zijn mannen toch voorspelbare oenen!
Bedankt voor het compliment.
Zijn wapen en de afstandsbediening!
Sesam, open u !!!
DZZZZZ
Waarom doe ik dit toch?

Om Sapperdeboere te redden.
Als hij wil trouwen is dat toch zijn zaak?
We komen geen seconde te laat!
78


Het grote moment is aangebroken, Pamela!
Opa, ik ben zo zenuwachtig!

Bisschop Godbetert staat ons al op te wachten, kindje.


Onder tafel! Vlug!

Waar blijft de bruidegom toch?
79

Vooruit! Opschieten!
Mag ik eerst nog even naar het toilet ?!

Hou het maar op tot na de plechtigheid!

Hij lijkt me niet erg enthousiast. Maar hoe houden we dit tegen?

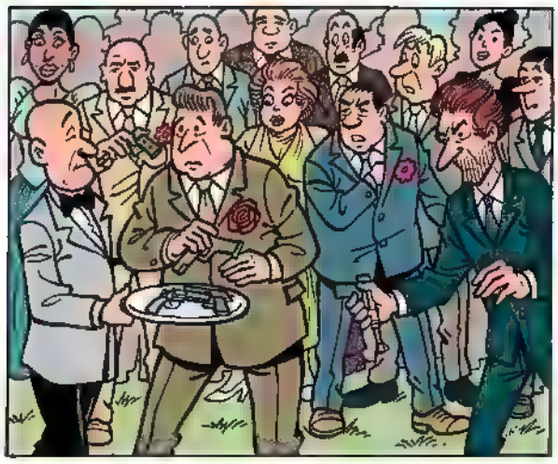
Zo, ben je daar eindelijk!
Olifantje, heb je de ringen?

Blijven we nog lang onder de tafel zitten? Tegen die ganse groep valt niets te beginnen.
We moeten het juiste moment afwachten.
80

Beminde gelovigen. Ik weet dat velen onder u een wapen dragen. Voor we met de heilige inzegening beginnen...

... had ik graag dat u allen uw wapens inleverde, uit respect voor de Heer!
?
?
?
?

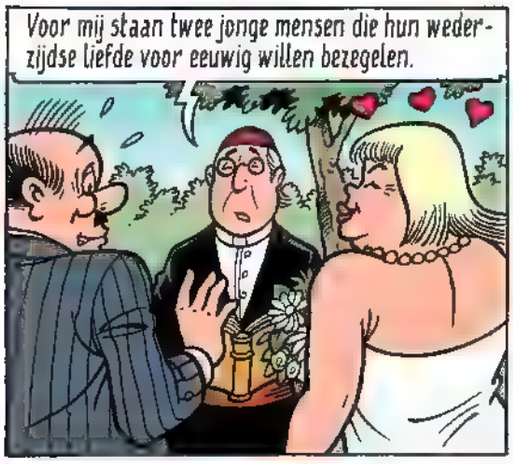
Waar wachten jullie op? Doe wat de bisschop vraagt!



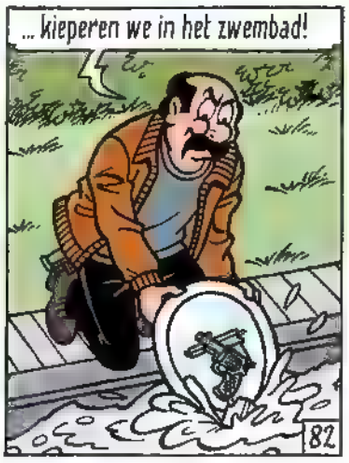
Dan gaan we nu over tot de huwelijksplechtigheid.
81

Er staat een schotel vol wapens op tafel! Zomaar voor het grijpen!
Dit is onze kans !!!

Kies maar uit, jongens!
Rustig! Ze mogen niets in de gaten krijgen!

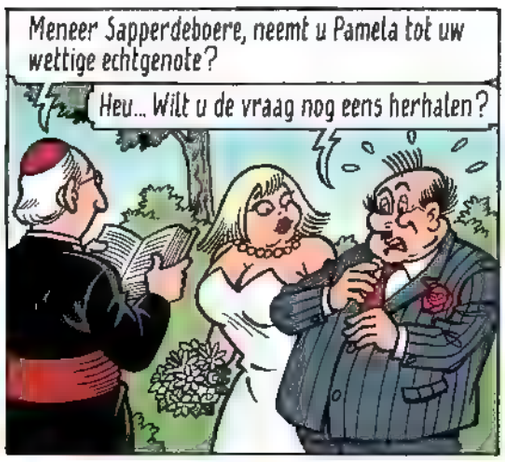

Voor mij staan twee jonge mensen die hun wederzijdse liefde voor eeuwig willen bezegelen.

Het wapenoverschot...


... kieperen we in het zwembad!
82

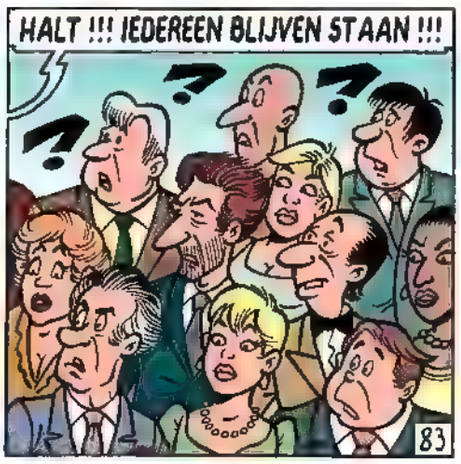
Pamela, neemt u deze man tot uw wettige echtgenoot?
JA !!! Volmondig JA !!!

Vlug! Er valt geen seconde te verliezen!


Meneer Sapperdeboere, neemt u Pamela tot uw wettige echtgenote?
Heu... Wilt u de vraag nog eens herhalen?

We omsingelen hen !!!

... tot uw wettige echtgenote?
Heu... Het antwoord wil me even niet te binnen schieten...

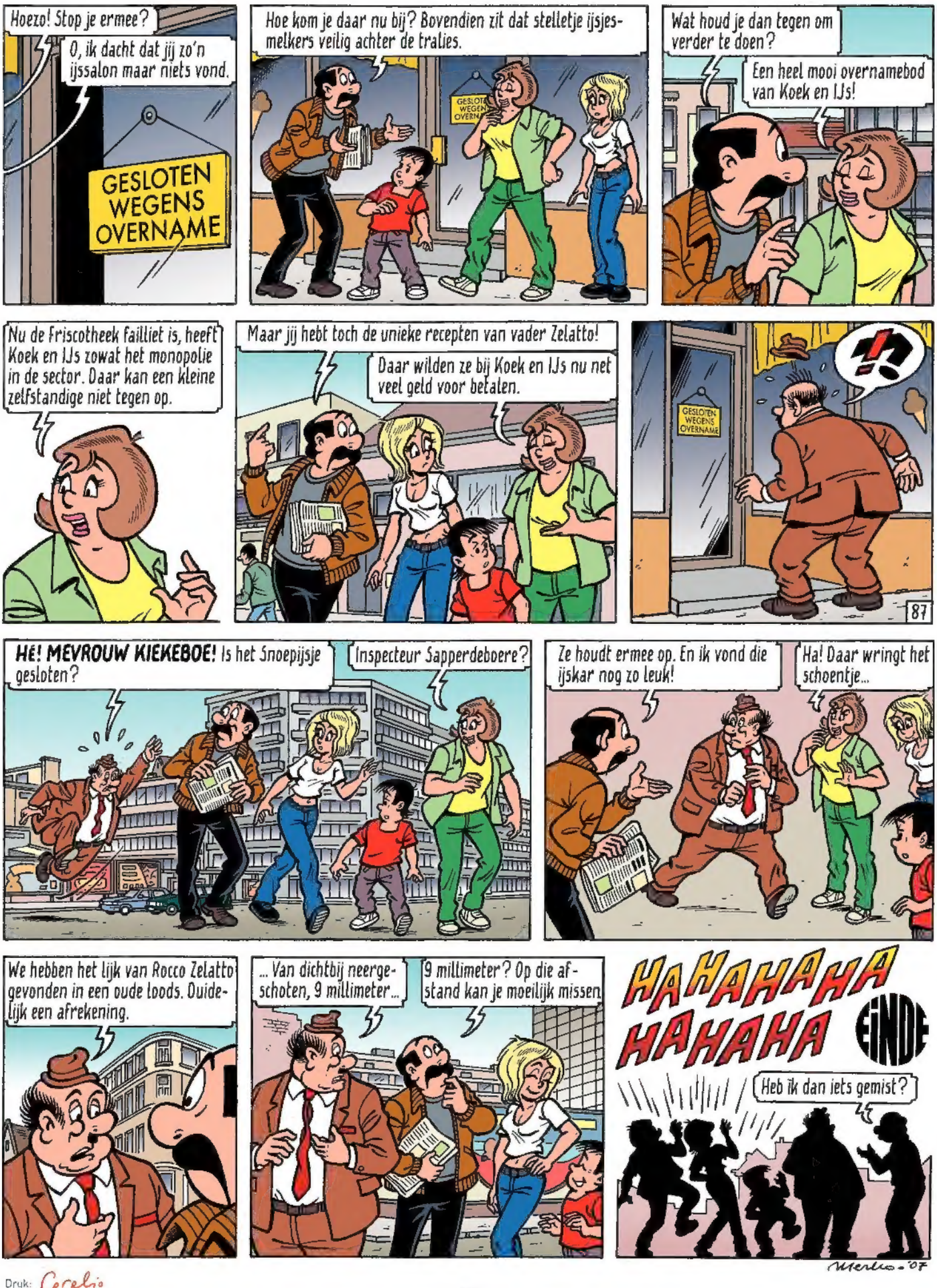

HALT !!! IEDEREEN BLIJVEN STAAN !!!
83

De rest van jullie wapencollectie ligt op de bodem van het zwembad! Verzet is dus nutteloos!
DE KIEKEBOES !!!

Inspecteur, wordt deze vertoning voortgezet of bel ik uw collega's om hulp?
Graag! Het huwelijk wordt afgelast!

JIJ VUILE HARTENBREKER !!! IK WIL JE NOOIT MEER ZIEN !!!
84

KIJK UIT !!!
De bodyguard!
Dank u wel voor de waarschuwing!
Ik had het niet tegen jullie, maar tegen hem! Jullie zijn gevaarlijke types!
?
Als je dat maar weet !!!
85
Laat mij hierbuiten! Ik ben een dienaar van God!
En ik ben een dienaar van de wet!
Moet je de krantenkoppen zien! Ongrijpbare maffiabaas in de kraag gevat...
... dankzij de familie Kiekeboe! En hier! Hoge geestelijke onderhield banden met de maffia!
En nu heb ik zin in zo'n lekker ijsje van je !
Dat zal niet gaan...
86



Druk: Corelio PRINTING

117. DRIE BOLLEN MET SLAGROOM

Charlotte erft een som geld van een overleden tante en investeert in een ijssalon. De kinderen zijn meteen te vinden voor het idee, maar Marcel reageert koeltjes. En hij is niet de enige die problemen heeft met de nieuwe carrière van Charlotte: ze krijgt mysterieuze dreigtelefoontjes en even later slaan twee mannen haar winkel kort en klein. Wanneer ze de hulp inroept van inspecteur Sapperdeboere, blijkt die van de aardbodem verdwenen te zijn. Of zit hij bij zijn nieuwe grote liefde, Pamela?

Merko –

Consumentenadviesprijs: € 5,95

9 789002 249099

© 2012
BY STANDAARD UITGEVERIJ
WPG UITGEVERS BELGIE NV
D/2012/0034/324

05/12

www.dekiekeboes.be

Standaard Uitgeverij